

# Blossom Bandana

*Bandana: (bæn 'dæn.ə)*

*a brightly coloured piece of cloth that is worn around the neck or head a brightly coloured piece of cloth that is worn around the neck or head.*



**we are knitters**

# YOU WILL NEED

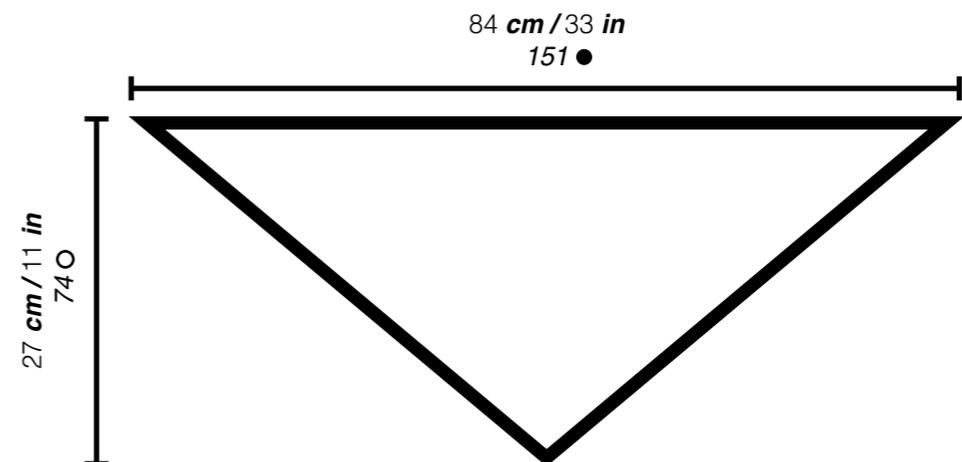
- 1 skein of The Pima Cotton from We Are Knitters (100g)
- One pair of 5 mm / 8 US / 6 UK needles
- One sewing needle to finish and connect your pieces

These are the stitches and techniques you'll need to complete this project:

- |                      |                             |
|----------------------|-----------------------------|
| <b>1. Cast on</b>    | <b>5. Bind off stitches</b> |
| <b>2. Knit</b>       | <b>6. Weave in ends</b>     |
| <b>3. Purl</b>       |                             |
| <b>4. Yarn over*</b> |                             |

*\* This technique is explained in the introduction.*

Tutorials for many of these stitches and techniques can be found on our website, make sure to watch them and practice.



# GAUGE

Take time to save time! Spend 10 minutes making your sample ahead of time, to prevent having to adjust your pattern after you've already begun, which can take hours or days to change, especially if you have to start over completely.

The tension sample is the tension recommended for your project. It is very important to make a tension sample in a 10x10 cm (4"x4") area, where you can count the number of rows and stitches that fit in order to ensure that your tension is correct for the project. With this method, your measurements will correspond with the specifications in the schematic.

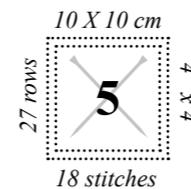
If your sample is smaller than recommended, try to knit more loosely. If your sample is larger than recommended, try to knit more tightly.

Ultimately, knitting is an art, not a science and you aren't a machine; so it's normal to have a small variation of 1-3 cm in the end.

You can find more information about creating a tension sample in our blog post "How to measure a tension sample" that you will find on our web site [weareknitters.com](http://weareknitters.com)

## KNIT THE GAUGE IN:

SEED STITCH



# INTRODUCTION

This project is worked in one piece starting at the lower point and increasing upward along both sides.

Before beginning it is important that you know the following technique:

**Yarn over:** When you have to yarn over, wrap your yarn around the right-hand needle from the back to the front over the needle.

You can find more details on how to do this on our web page at [www.weareknitters.com](http://www.weareknitters.com) under the tutorial “HOW TO YARN OVER (YO)”.

# START KNITTING

1. Cast on 3 stitches onto one of the wooden needles.

2. Work rows 1 to 74 in seed stitch, keeping in mind the following increases:

Row 1: \*Knit 1, yarn over\*. Repeat from \* to \* 1 more time, knit 1. You will have a total of 5 stitches.

Row 2: slip 1 with the yarn in front of the work, yarn over, purl 1, knit 1, purl 1, yarn over, purl 1. You will have a total of 7 stitches.

Row 3: slip 1 with the yarn behind the work, yarn over, \*knit 1, purl 1\*. Repeat from \* to \* 1 more time. Knit 1, yarn over, knit 1. You will have a total of 9 stitches.

Row 4: slip 1 with the yarn in front of the work, yarn over, \*purl 1, knit 1\*. Repeat from \* to \* until there are 2 stitches left. Purl 1, yarn over, purl 1. You will have a total of 11 stitches.

Row 5: slip 1 with the yarn behind the work, yarn over. \*Knit 1, purl 1\*. Repeat from \* to \* until there are 2 stitches left. Knit 1, 1 yarn over, knit 1. You will have a total of 13 stitches.

Repeat rows 4 and 5 until you reach row 74. At the end of row 74, you will have a total of 151 stitches.

3. Once you have worked 74 rows, bind off all stitches.

# JOIN AND FINISH



Once you have finished knitting your bandana, it will look like the image in the diagram.

To finish, make a knot and weave in the tail end of yarn about 3 inches (8 cm), cut off even with the fabric. Weave in any loose ends in the same way.

# Blossom Bandana

*Bandana: (bæn 'dæn.ə)*

*a brightly coloured piece of cloth that is worn around the neck or head a brightly coloured piece of cloth that is worn around the neck or head.*



**we are knitters**

# NECESITARÁS

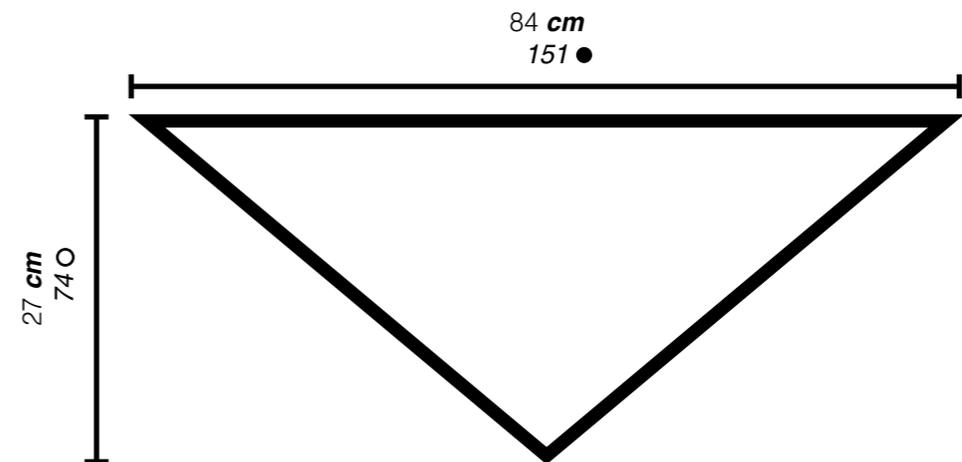
- 1 ovillo de 100 gramos de Algodón Pima de We Are Knitters
- Un par de agujas de 5 mm / 8 US / 6 UK
- Una aguja lanera para unir y rematar

Estos son los puntos y técnicas que vas a necesitar para realizar este proyecto:

- |                           |                         |
|---------------------------|-------------------------|
| <b>1. Montar puntos</b>   | <b>5. Cerrar puntos</b> |
| <b>2. Punto derecho</b>   | <b>6. Rematar</b>       |
| <b>3. Punto revés</b>     |                         |
| <b>4. Hacer 1 lazada*</b> |                         |

*\* Esta técnica tiene explicación en la introducción.*

La mayoría de estos puntos y técnicas tienen tutorial en nuestra web. No dudes en consultarlos y practicar.



# MUESTRA DE TENSIÓN

¡Tómate tu tiempo para ahorrar tiempo!  
Hacer tu muestra te llevará 10 minutos,  
mientras que ajustar tu proyecto una vez  
tejido, te llevará horas o incluso días si  
tienes que empezar de nuevo.

La muestra de tensión es la tensión  
recomendada para la realización de tu  
proyecto. Es muy importante que antes de  
empezar tu labor hagas una muestra para  
contar cuántos puntos y cuántas vueltas  
cabén en 10x10 cm para asegurarte de que  
tu tensión es la correcta para este proyecto.  
De este modo, tus medidas corresponderán  
con las especificadas en el esquema.

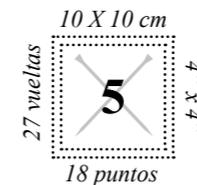
Si tu muestra es más pequeña que la  
recomendada, trata de tejer un poco más  
suelto. Si tu muestra es más grande que la  
recomendada, trata de tejer un poco más  
apretado.

Por último, ten en cuenta que tejer no es  
una ciencia exacta ni se hace a máquina. Es  
normal que tus medidas puedan variar en 1  
a 3 centímetros de las finales.

Puedes encontrar más información sobre  
la muestra del punto en el post del blog:  
“CÓMO MEDIR UNA MUESTRA DE  
TENSIÓN” que encontrarás en nuestra web  
[weareknitters.com](http://weareknitters.com)

## TEJE LA MUESTRA DE TENSIÓN EN:

PUNTO ARROZ



# INTRODUCCIÓN

Este proyecto se teje en una sola pieza, empezando por el pico inferior y aumentando hacia arriba por ambos lados.

Antes de empezar a tejer es importante que conozcas la siguiente técnica:

**Hacer 1 lazada:** para realizar una lazada rodea la aguja derecha pasando la hebra de detrás hacia delante de la labor y por encima de la aguja.

Puedes completar estas instrucciones con el tutorial “LAZADA” que encontrarás en nuestra web [www.weareknitters.com](http://www.weareknitters.com).

# COMIENZA A TEJER

1. Monta 3 puntos en una de las agujas de madera.

2. Teje de la vuelta 1 a la 74 a punto arroz teniendo en cuenta los siguientes aumentos:

Vuelta 1: \*teje 1 punto del derecho y haz 1 lazada\*. Repite de \* a \* 1 vez más y teje 1 punto del derecho. Tendrás un total de 5 puntos.

Vuelta 2: pasa 1 punto sin tejer con la hebra delante de la labor, haz 1 lazada, teje 1 punto del revés, 1 punto del derecho, 1 punto del revés, 1 lazada y 1 punto del revés. Tendrás un total de 7 puntos.

Vuelta 3: pasa 1 punto sin tejer con la hebra detrás de la labor, haz 1 lazada, \*teje 1 punto del derecho y 1 punto del revés\*. Repite de \* a \* 1 vez más. Teje 1 punto del derecho, 1 lazada y 1 punto del derecho. Tendrás un total de 9 puntos.

Vuelta 4: pasa 1 punto sin tejer con la hebra delante de la labor, haz 1 lazada, \*teje 1 punto del revés y 1 punto del derecho\*. Repite de \* a \* hasta que queden 2 puntos. Teje 1 punto del revés, 1 lazada y 1 punto del revés. Tendrás un total de 11 puntos.

Vuelta 5: pasa 1 punto sin tejer con la hebra detrás de la labor y haz 1 lazada. \*Teje 1 punto del derecho y 1 punto del revés\*. Repite de \* a \* hasta que queden 2 puntos. Teje 1 punto del derecho, 1 lazada y 1 punto del derecho. Tendrás un total de 13 puntos.

Repite las vueltas 4 y 5 hasta llegar a la vuelta 74. Al final de la vuelta 74 tendrás un total de 151 puntos.

3. Una vez tejidas las 74 vueltas cierra todos los puntos.

# CÓMO REMATAR Y UNIR TU PROYECTO



Una vez hayas terminado de tejer tendrás una pieza como la indicada en el esquema.

Para rematar, haz un nudo y camufla las hebras sobrantes metiéndolas entre los puntos con la ayuda de la aguja lanera. Cuando hayas metido varios centímetros córtalas a ras.

# Blossom Bandana

*Bandana: (bæn 'dæn.ə)*

*a brightly coloured piece of cloth that is worn around the neck or head a brightly coloured piece of cloth that is worn around the neck or head.*



**we are knitters**

# DU BENÖTIGST

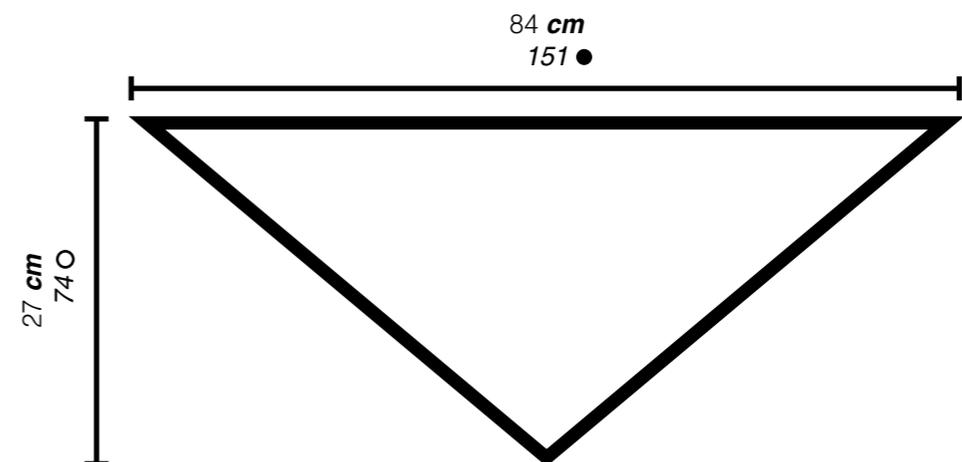
- 1 x 100g Knäuel Pima Baumwolle von We Are Knitters
- 2 x 5 mm / 8 US / 6 UK Stricknadeln
- Eine Stopfnadel für die Fertigstellung

Du wirst diese Muster und Techniken für dieses Projekt verwenden:

- |                              |                                 |
|------------------------------|---------------------------------|
| <b>1. Maschen anschlagen</b> | <b>5. Maschen abketten</b>      |
| <b>2. Rechte Maschen</b>     | <b>6. Projekt fertigstellen</b> |
| <b>3. Linke Maschen</b>      |                                 |
| <b>4. 1 Umschlag machen*</b> |                                 |

*\*Diese Technik wird in der Einleitung erklärt.*

Für viele dieser Muster und Techniken findest du Videos auf unserer Website. Schau einfach vorbei und übe ein wenig bevor du loslegst!



# MASCHENPROBE

Nimm dir Zeit um Zeit zu sparen!  
Du brauchst 10 Minuten um deine Maschenprobe zu fertigen, während es Stunden oder Tage dauern kann, wenn du die Anleitung später anpassen und eventuell von vorne anfangen musst.

Mit der Maschenprobe wirst du überprüfen, ob die Spannung beim Stricken die empfohlene für dieses Projekt ist. Es ist sehr wichtig eine Maschenprobe von 10x10 cm zu machen, bei der du die Reihen und Maschen, die in die Probe passen, zählen kannst, um so festzustellen, ob die Spannung richtig ist. Mit dieser Methode werden deine Endmaße mit denen in der Anleitung übereinstimmen.

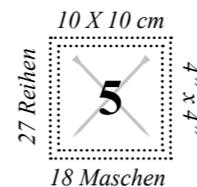
Wenn deine Probe kleiner als empfohlen geworden ist, versuche lockerer zu stricken. Wenn sie größer ausgefallen ist, versuche fester zu stricken.

Stricken ist eine Kunst, keine Wissenschaft und du bist keine Maschine, es ist also normal wenn dein Strickstück am Ende 1-3 cm abweicht.

Du wirst mehr Information hierzu im Blog Post „Wie man die Spannung eines Musters misst“ finden. Diesen findest du auf unserer Webseite [weareknitters.de](http://weareknitters.de)

## STRICKE DIE MASCHENPROBE IN:

PERLMUSTER



# EINLEITUNG

Dieses Projekt wird an einem Stück gestrickt, wobei an der unteren Spitze begonnen wird mit Zunahmen nach oben und zu den Seiten.

Bevor Du loslegst, ist es wichtig, dass Du folgende Technik beherrschst:

**Umschlag machen:** Für einen Umschlag legst Du den Faden von hinten über Deine Nadel drüber nach vorne und strickst dann wie in der Anleitung angegeben weiter.

Mehr Details hierzu findest Du auf unserer Website [www.weareknitters.de](http://www.weareknitters.de) in dem Blogbeitrag „UMSCHLAG“.

# LOS GEHT'S

1. Schlage 3 Maschen auf einer Deiner Holzstricknadeln an.
2. Stricke Reihen 1 bis 74 im Perlmuster, wobei Du folgende Zunahmen beachtest.

Reihe 1: \*Stricke 1 Masche rechts und mach 1 Umschlag\*. Wiederhole von \* bis \* 1 weiteres Mal und stricke 1 Masche rechts. Du hast insgesamt 5 Maschen.

Reihe 2: Hebe 1 Masche ab mit dem Faden vor der Arbeit, mach 1 Umschlag, stricke 1 Masche links, 1 Masche rechts, 1 Masche links, mach 1 Umschlag und stricke 1 Masche links. Du hast insgesamt 7 Maschen.

Reihe 3: Hebe 1 Masche ab mit dem Faden hinter der Arbeit, mach 1 Umschlag, \*stricke 1 Masche rechts und 1 Masche links\*. Wiederhole von \* bis \* 1 Mal. Stricke 1 Masche rechts, mach 1 Umschlag und stricke 1 Masche rechts. Du hast insgesamt 9 Maschen.

Reihe 4: Hebe 1 Masche ab mit dem Faden vor der Arbeit, mach 1 Umschlag, \*stricke 1 Masche links und 1 Masche rechts\*. Wiederhole von \* bis \* bis 2 Maschen übrigbleiben. Stricke 1 Masche links, mach 1 Umschlag und stricke 1 Masche links. Du hast insgesamt 11 Maschen.

Reihe 5: Hebe 1 Masche ab mit dem Faden hinter der

Arbeit und mach 1 Umschlag. \*Stricke 1 Masche rechts und 1 Masche links\*. Wiederhole von \* bis \* bis 2 Maschen übrigbleiben. Stricke 1 Masche rechts, mach 1 Umschlag und stricke 1 Masche rechts. Du hast insgesamt 13 Maschen.

Wiederhole Reihen 4 und 5, bis Du Reihe 74 erreicht hast. Am Ende von Reihe 74 hast Du insgesamt 151 Maschen.

3. Sobald Du die 74 Reihen gestrickt hast, kettest Du alle Maschen ab.

# WIE MAN DAS PROJEKT FERTIGSTELLT



Sobald Du mit dem Stricken fertig bist, sieht Deine Arbeit so aus wie auf der Zeichnung.

Zum Schluss verknotest Du die Fäden und verwebst sie mithilfe einer Nähnadel mehrere Zentimeter im Gestrick. Schneide sie dann bündig ab.

# Blossom Bandana

*Bandana: (bæn 'dæn.ə)*

*a brightly coloured piece of cloth that is worn around the neck or head a brightly coloured piece of cloth that is worn around the neck or head.*



**we are knitters**

# VOUS AUREZ BESOIN DE

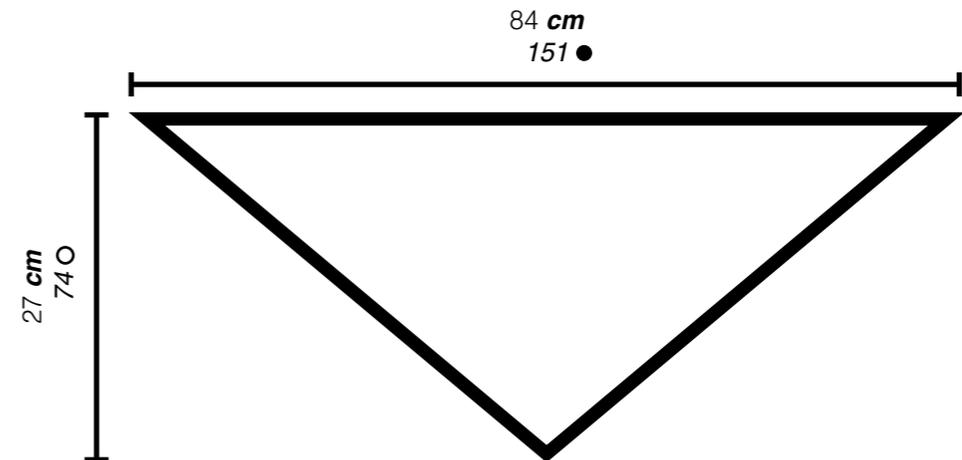
- 1 pelote de 100 grammes de Coton Pima de We Are Knitters
- Une paire d'aiguilles de 5 mm / 8 US / 6 UK
- Une aiguille à coudre pour assembler et coudre la pièce

Voici les points et techniques utilisés pour réaliser ce projet :

- |                              |                                |
|------------------------------|--------------------------------|
| <b>1. Monter des mailles</b> | <b>5. Rabattre des mailles</b> |
| <b>2. Maille à l'endroit</b> | <b>6. Terminer le projet</b>   |
| <b>3. Maille à l'envers</b>  |                                |
| <b>4. Faire 1 jeté*</b>      |                                |

\* Cette technique est expliquée dans l'introduction.

La plupart des tutoriels vidéos de ces points et techniques sont disponibles sur notre site web. N'hésitez pas à les consulter et pratiquer.



# ÉCHANTILLON DE TENSION

Prenez votre temps pour en gagner par la suite ! Cela vous prend seulement 10 minutes de réaliser votre échantillon alors qu'ajuster votre pièce peut vous prendre des heures ou plusieurs jours, notamment si vous devez tout recommencer de zéro.

L'échantillon de tension vous donne des indications sur la tension recommandée pour mener à bien votre projet. Il est particulièrement important de faire un échantillon de 10x10 cm, où vous pouvez compter le nombre de rangs et de mailles pour s'assurer que la tension est la bonne. Avec cette méthode, vos mesures correspondront à celles indiquées dans le patron.

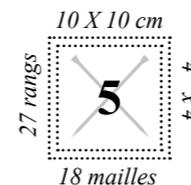
Si l'échantillon est plus petit que recommandé, essayez de tricotez un peu moins tendu. Si votre échantillon est plus large, tricotez plus tendu.

Pour finir, le tricot c'est un art à part entière, pas une science exacte, il est donc normal qu'il ait une différence de 1 à 3 cm à la fin.

Vous trouverez plus d'informations sur la création d'un échantillon pour l'échelle des points sur notre blog : "Comment mesurer un échantillon de tension en tricot" sur notre site [www.weareknitters.com](http://www.weareknitters.com)

## TRICOTEZ L'ÉCHANTILLON DE TENSION :

POINT DE RIZ



# INTRODUCTION

Ce projet se tricote en une seule pièce. Il faut commencer à tricoter par la pointe inférieure et augmenter, au fur et à mesure, vers le haut sur les deux côtés.

Avant de commencer à tricoter, il convient de connaître la technique suivante :

**Faire 1 jeté** : pour faire un jeté, entourez l'aiguille droite avec le fil en le passant de l'arrière vers l'avant de l'ouvrage et par-dessus l'aiguille.

N'hésitez pas à compléter ces instructions avec le tutoriel "COMMENT FAIRE UN JETÉ" que vous trouverez dans notre site web [www.weareknitters.fr](http://www.weareknitters.fr).

# COMMENCEZ À TRICOTER

1. Montez 3 mailles sur une des aiguilles en bois.

2. Tricotez du rang 1 au rang 74 en point de riz en tenant compte des augmentations suivantes :

Rang 1 : \*tricotez 1 maille endroit et faites 1 jeté\*. Répétez de \* à \* encore 1 fois et tricotez 1 maille endroit. Vous aurez un total de 5 mailles.

Rang 2 : glissez 1 maille sans la tricoter avec le fil devant l'ouvrage, faites 1 jeté, tricotez 1 maille envers, 1 maille endroit, 1 maille envers, 1 jeté et 1 maille envers. Vous aurez un total de 7 mailles.

Rang 3 : glissez 1 maille sans la tricoter avec le fil derrière l'ouvrage, faites 1 jeté, \*tricotez 1 maille endroit et 1 maille envers\*. Répétez de \* à \* encore 1 fois. Tricotez 1 maille endroit, 1 jeté et 1 maille endroit. Vous aurez un total de 9 mailles.

Rang 4 : glissez 1 maille sans la tricoter avec le fil devant l'ouvrage, faites 1 jeté, \*tricotez 1 maille envers et 1 maille endroit\*. Répétez de \* à \* jusqu'à ce qu'il ne reste plus que 2 mailles. Tricotez 1 maille envers, 1 jeté et 1 maille envers. Vous aurez un total de 11 mailles.

Rang 5 : glissez 1 maille sans la tricoter avec le fil derrière l'ouvrage et faites 1 jeté. \*Tricotez 1 maille endroit et 1 maille envers\*. Répétez de \* à \* jusqu'à ce qu'il ne reste plus que 2 mailles. Tricotez 1 maille endroit, 1 jeté et 1 maille endroit. Vous aurez un total de 13 mailles.

Répétez les rangs 4 et 5 jusqu'à atteindre le rang 74. À la fin du rang 74, vous aurez un total de 151 mailles.

3. Lorsque vous aurez terminé de tricoter les 74 rangs, rabattez toutes les mailles.

# COMMENT FINIR ET UNIR SON PROJET



Une fois votre bandana tricoté, vous aurez une pièce comme celle qui est indiquée sur le schéma.

Pour terminer, faites un nœud et à l'aide de l'aiguille à coudre, camouflez les fils restants entre les mailles tricotées. Lorsque vous aurez camouflé plusieurs centimètres, coupez les fils à ras du tricot.

# Blossom Bandana

*Bandana: (bæn 'dæn.ə)*

*a brightly coloured piece of cloth that is worn around the neck or head a brightly coloured piece of cloth that is worn around the neck or head.*



**we are knitters**

# AVRAI BISOGNO

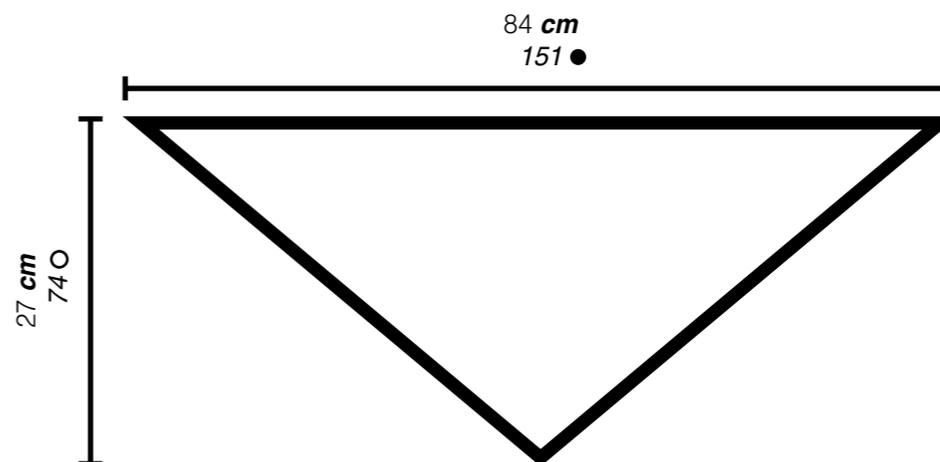
- 1 gomitolo di Cotone Pima da 100 grammi di We Are Knitters.
- Un paio di ferri calibro 5 mm / 8 US / 6 UK.
- Un ago da lana per finire e cucire i pezzi.

Qui trovi un elenco dei punti e delle tecniche utilizzati per questo progetto:

- |                        |                          |
|------------------------|--------------------------|
| 1. Avviare le maglie   | 5. Intrecciare le maglie |
| 2. Lavorare a diritto  | 6. Rifinire              |
| 3. Lavorare a rovescio |                          |
| 4. Gettato*            |                          |

*\*Queste tecniche verranno spiegate nell'introduzione.*

Sul nostro sito puoi trovare i tutorial relativi a molti di questi punti e tecniche. Non aspettare: guardali ed esercitati.



# TENSIONE

Per risparmiare tempo, dedica un po' di tempo al campione! In 10 minuti puoi realizzare un campione, grazie al quale non dovrai apportare modifiche al capo dopo aver iniziato, le modifiche possono richiedere ore o giornate intere, soprattutto se sei già avanti nella lavorazione.

Fai un campione per riuscire ad arrivare alla tensione indicata per lavorare il capo. È molto importante fare un quadrato di 10x10 cm, poi contare il numero di maglie e ferri per assicurarti di raggiungere la tensione corretta per il progetto. In questo modo, otterrai le misure corrispondenti a quelle dello schema.

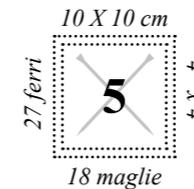
Se il campione è più piccolo rispetto alla dimensione consigliata, cerca di lavorare più morbidamente. Se il campione è più grande, cerca di lavorare un po' più stretto.

Ricorda che il lavoro a maglia è un'arte, non una scienza esatta e tu non sei una macchina, quindi è normale avere una variazione di 1-3 cm nel lavoro finito.

Puoi trovare ulteriori informazioni sulla mostra del campione nel blog del nostro sito [weareknitters.com](http://weareknitters.com), consultando l'articolo "COME MISURARE UN CAMPIONE DI TENSIONE".

## REALIZZA IL CAMPIONE A:

GRANA DI RIS0



# INTRODUZIONE

Questo capo si lavora in un unico pezzo, iniziando dalla punta inferiore e aumentando su entrambi i lati salendo.

Prima di iniziare assicurati di conoscere la seguente tecnica:

**Gettato:** per fare un gettato, avvolgi il filo attorno al ferro di destra dal dietro al davanti e sopra al ferro.

Puoi trovare maggiori informazioni sul nostro blog [www.weareknitters.com](http://www.weareknitters.com) consultando il post "GETTATO"

# COMINCIAMO

1. Avvia 3 maglie su uno dei ferri di legno.

2. Lavora dal ferro 1 al ferro 74 a grana di riso, realizzando contemporaneamente gli aumenti indicati in seguito:

Ferro 1: \*lavora 1 maglia a diritto e fai 1 gettato\*. Ripeti da \* a \* ancora 1 volta e lavora 1 maglia a diritto. Avrai un totale di 5 maglie.

Ferro 2: passa 1 maglia senza lavorarla col filo davanti al lavoro, fai 1 gettato, lavora 1 maglia a rovescio, 1 maglia a diritto, 1 maglia a rovescio, fai 1 gettato e lavora 1 maglia a rovescio. Avrai un totale di 7 maglie.

Ferro 3: passa 1 maglia senza lavorarla con il filo dietro al lavoro, fai 1 gettato, \*lavora 1 maglia a diritto e 1 maglia a rovescio\*. Ripeti da \* a \* ancora 1 volta. Lavora 1 maglia a diritto, fai 1 gettato e lavora 1 maglia a diritto. Avrai un totale di 9 maglie.

Ferro 4: passa 1 maglia senza lavorarla con il filo davanti al lavoro, fai 1 gettato, \*lavora 1 maglia a rovescio e 1 maglia a diritto\*. Ripeti da \* a \* finché non rimangono 2 maglie. Lavora 1 maglia a rovescio, fai 1 gettato e lavora 1

maglia a rovescio. Avrai un totale di 11 maglie.

Ferro 5: passa 1 maglia senza lavorarla con il filo dietro al lavoro e fai 1 gettato. \*Lavora 1 maglia a diritto e 1 maglia a rovescio\*. Ripeti da \* a \* finché non rimangono 2 maglie. Lavora 1 maglia a diritto, fai 1 gettato e lavora 1 maglia a diritto. Avrai un totale di 13 maglie.

Ripeti i ferri 4 e 5 fino ad arrivare al ferro 74. Alla fine del ferro 74 avrai un totale di 151 maglie.

3. Una volta lavorati i 74 ferri, intreccia tutte le maglie.

# UNIRE E REFINIRE



Una volta terminata la lavorazione, avrai un pezzo simile a quello indicato nel disegno.

Per rifinire, fai un nodo e nascondi i fili che restano inserendoli tra le maglie del lavoro, con l'aiuto dell'ago da lana. Una volta inseriti vari centimetri, taglia a filo con il tessuto.

# Blossom Bandana

*Bandana: (bæn 'dæn.ə)*

*a brightly coloured piece of cloth that is worn around the neck or head a brightly coloured piece of cloth that is worn around the neck or head.*



**we are knitters**

# BĘDZIESZ POTRZEBOWAĆ

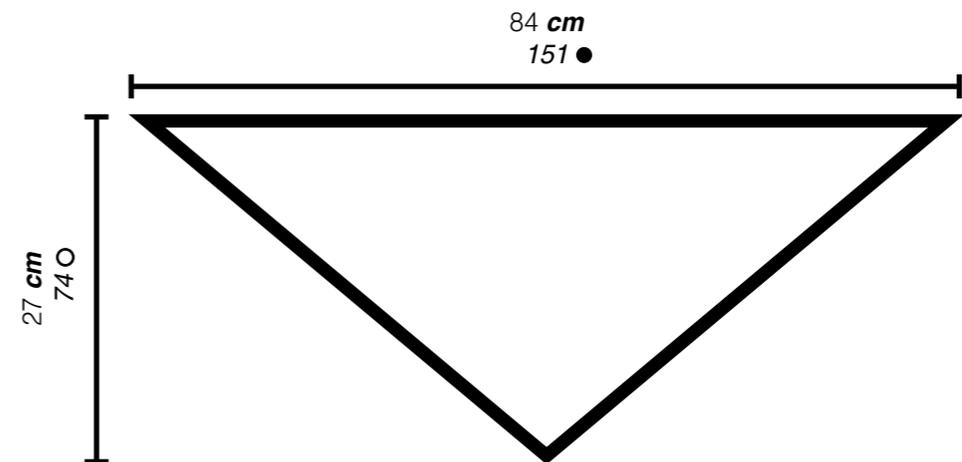
- 1 motek (100 gramowy) bawełny Pima We Are Knitters
- Para drutów o grubości 5 mm / 8 US / 6 UK
- Igła do wełny do łaczenia i wykańczania projektu

ciegi i techniki wykorzystane przy realizacji tego projektu:

- |                          |                        |
|--------------------------|------------------------|
| 1. Nabieranie oczek      | 5. Zamykanie oczek     |
| 2. Przerabianie na prawo | 6. Wykańczanie robótki |
| 3. Przerabianie na lewo  |                        |
| 4. Wykonywanie narzutu*  |                        |

*\*Te techniki są objaśnione we wprowadzeniu.*

Wszystkich tych ciegów i technik jest przedstawiona w videotutorialach, które możesz znaleźć na naszej stronie. Sprawdź i spróbuj!



# PRÓBKA ŚCIEGU

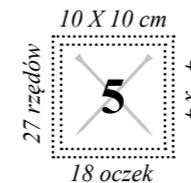
Po chwili, aby zaoszczędzić sobie trochę więcej czasu! Zrobienie próbki ścięgu zajmie Ci 10 minut, podczas gdy poprawienie już ukończonego elementu może zajść Ci dużo więcej czasu, szczególnie jeśli trzeba będzie rozpocząć pracę od nowa. Próbka ścięgu to zalecane napięcie dzianiny dla danego projektu.

Zanim rozpoczniesz pracę, istotne jest wykonanie próbki, aby podliczyć, ile oczek i ile rzędów mieści się w fragmencie robótki o wielkości 10x10cm. Dzięki temu upewnisz się, że napięcie dzianiny będzie odpowiednie dla danego projektu, a jego wymiary będą pokrywały się ze wzorem. Jeśli Twoja próbka będzie mniejsza niż na schemacie, zalecamy wykonywać luźniejszy ściąg, zaś gdy wyjdzie zbyt szeroka, ściągaj ją.

Pamiętaj, że robienie na drutach to nie nauka cięła ani produkcja masowa. To normalne, że Twoje wyroby mogą się różnić o 1 do 3 centymetrów od podanych wymiarów wzoru. Na blogu na naszej stronie [weareknitters.com](http://weareknitters.com) znajdziesz post "HOW TO MEASURE A TENSION SAMPLE", w którym zamieściliśmy więcej informacji na ten temat.

## WYKONAJ PRÓBKĘ ŚCIEGU:

### ŚCIEG RYŻOWY



# WPROWADZENIE

Ten projekt przerabia się w jednej części, zaczynając od dołu, a następnie dodając oczka po obu stronach.

Przed rozpoczęciem pracy zapoznaj się z następującymi technikami:

**Wykonywanie 1 narzutu:** aby wykonać narzut, owij nitką wokół prawego drutu, przekładając nitkę nad drutem z tyłu na przód robótki.

Możesz uzupełnić ten opis tutorialami "HOW TO YARN OVER (YO)" ("JAK WYKONAĆ NARZUT"), który znajdziesz na naszej stronie [www.weareknitters.com](http://www.weareknitters.com).

# ZACZNIJ ROBÓTKĘ

1. Nabierz 3 oczka na jeden z drewnianych drutów.

2. Rz dy od 1 do 74 przerób ciągiem ry owym, dodaj c oczka w nast puj cy sposób:

Rz d 1: \*Przerób 1 oczko na prawo, wykonaj 1 narzut\*. Powtórz od \* do \* jeszcze 1 raz, przerób 1 oczko na prawo. Otrzymasz w sumie 5 oczek.

Rz d 2: przełó 1 oczko bez przerabiania z nici z przodu robótki, wykonaj 1 narzut, przerób 1 oczko na lewo, przerób 1 oczko na prawo, przerób 1 oczko na lewo, wykonaj 1 narzut, przerób 1 oczko na lewo. Otrzymasz w sumie 7 oczek.

Rz d 3: przełó 1 oczko bez przerabiania z nici z tyłu robótki, wykonaj 1 narzut, \*przerób 1 oczko na prawo, przerób 1 oczko na lewo\*. Powtórz od \* do \* jeszcze 1 raz. Przerób 1 oczko na prawo, wykonaj 1 narzut, przerób 1 oczko na prawo. Otrzymasz w sumie 9 oczek.

Rz d 4: przełó 1 oczko bez przerabiania z nici z przodu robótki, \*przerób 1 oczko na lewo, przerób 1 oczko na prawo\*. Powtarzaj od \* do \*, a zostan 2 oczka. Przerób

1 oczko na lewo, wykonaj 1 narzut, przerób 1 oczko na lewo. Otrzymasz w sumie 11 oczek.

Rz d 5: przełó 1 oczko bez przerabiania z nici z tyłu robótki, wykonaj 1 narzut. \*Przerób 1 oczko na prawo, przerób 1 oczko na lewo\*. Powtarzaj od \* do \*, a zostan 2 oczka. Przerób 1 oczko na prawo, wykonaj 1 narzut, przerób 1 oczko na prawo. Otrzymasz w sumie 13 oczek.

Powtarzaj rz dy 4 i 5, a dojdiesz do rz du 74. Na ko cu rz du 74 otrzymasz w sumie 151 oczek.

3. Po przerobieniu 74 rz dów zamknij wszystkie oczka.

# JAK ZAKOŃCZYĆ I SCALIĆ ROBÓTKĘ



Po skończeniu pracy otrzymasz bandan o kształcie pokazanym na schemacie.

Na koniec zrób supełek i przy pomocy igły ukryj pozostałe nitki, przewlekaj je między oczkami. Po przecięciu kilku centymetrów przytnij krótko ich koćcówki.