

# Love You Lots Mittens

*Mitten: / 'mit(ə)n/  
a glove with two sections, one for the thumb and  
the other for all four fingers.*



**we are knitters x @nomadstitches**

# NECESITARÁS

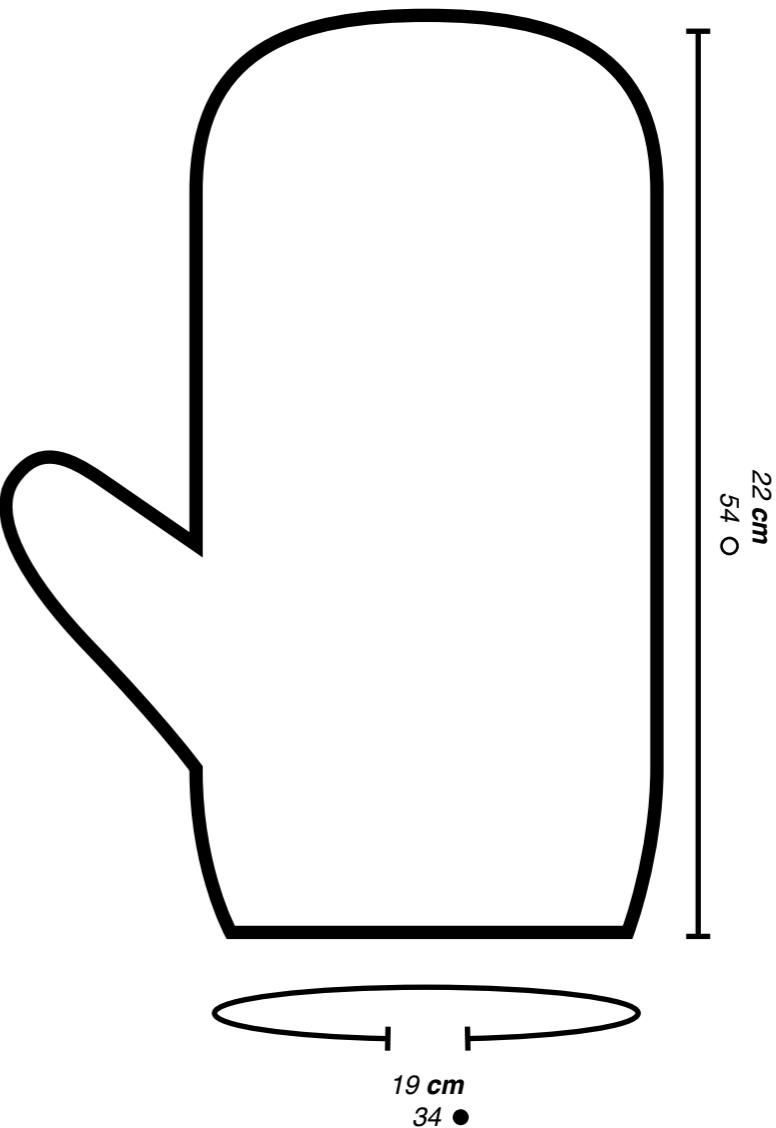
- 2 ovillos baby alpaca color vino (color A)
- 1 ovillo baby alpaca natural (color B)
- Agujas circulares 5 mm / 8 US / 6 UK
- Marcadores de puntos (si no tienes marcador puedes atar un trozo de lana de otro color)
- Aguja auxiliar
- Aguja lanera

Estos son los puntos y técnicas que vas a necesitar para realizar este proyecto:

- 1. Montar puntos**
- 2. Tejer en circular (magic loop)\***
- 3. Punto elástico 1 x 1**
- 4. Punto del derecho**
- 5. Hacer 1 aumento\***
- 6. Jaquard\***
- 7. Dejar puntos en espera**
- 8. Montar puntos en mitad de la vuelta\***
- 9. Tejer 2 puntos juntos\***
- 10. Surjete simple\***
- 11. Kitchener stitch**
- 12. Recoger puntos**
- 13. Rematar**

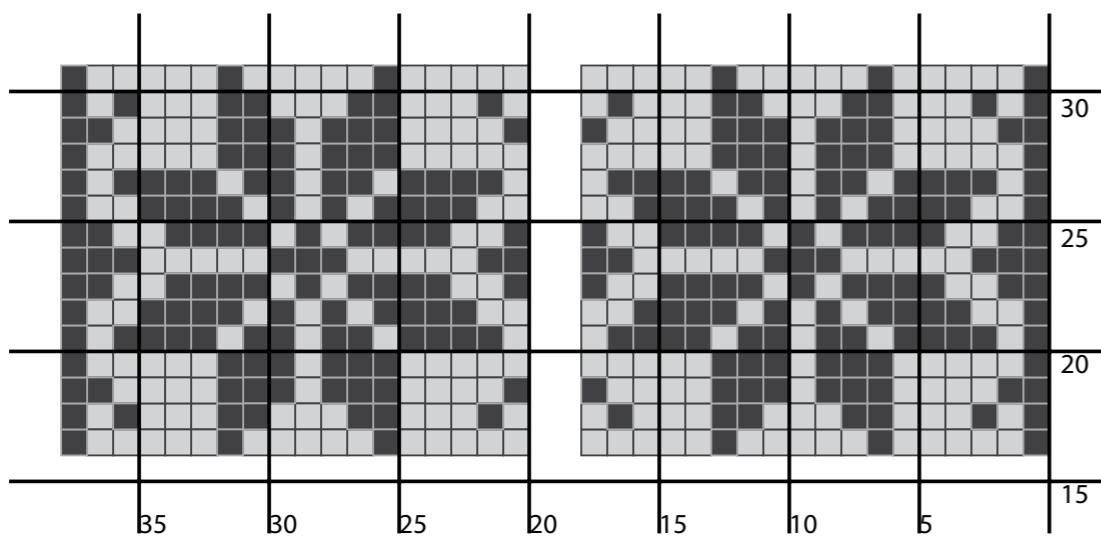
\* Estas técnicas tienen explicación en la introducción.

La mayoría de estos puntos y técnicas tienen tutorial en nuestra web. No dudes en consultarlos y practicar.



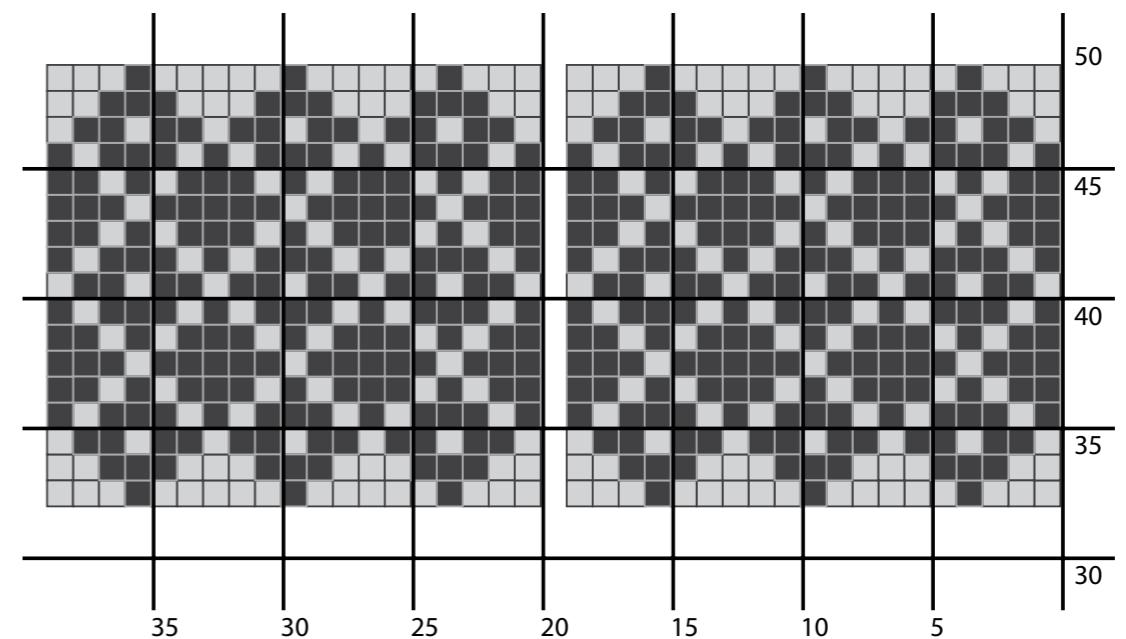
# ESQUEMA

## Segunda sección



## Primera sección

## Segunda sección



 Color A       Color B

*Para interpretar el esquema recuerda que todas las vueltas se leen de derecha a izquierda.*

# MUESTRA DE TENSIÓN

¡Tómate tu tiempo para ahorrar tiempo! Hacer tu muestra te llevará 10 minutos, mientras que ajustar tu proyecto una vez tejido, te llevará horas o incluso días si tienes que empezar de nuevo.

La muestra de tensión es la tensión recomendada para la realización de tu proyecto. Es muy importante que antes de empezar tu labor hagas una muestra para contar cuántos puntos y cuántas vueltas caben en 10x10 cm para asegurarte de que tu tensión es la correcta para este proyecto. De este modo, tus medidas corresponderán con las especificadas en el esquema.

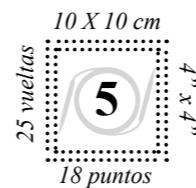
Si tu muestra es más pequeña que la recomendada, trata de tejer un poco más suelto. Si tu muestra es más grande que la recomendada, trata de tejer un poco más apretado.

Por último, ten en cuenta que tejer no es una ciencia exacta ni se hace a máquina. Es normal que tus medidas puedan variar en 1 a 3 centímetros de las finales.

Puedes encontrar más información sobre la muestra del punto en el post del blog: “CÓMO MEDIR UNA MUESTRA DE TENSIÓN” que encontrarás en nuestra web [weareknitters.com](http://weareknitters.com)

## TEJE LA MUESTRA DE TENSIÓN EN:

### PUNTO JERSEY



# INTRODUCCIÓN

Este proyecto se teje en 2 partes por separado y en 2 colores (A y B).

Color A = 2 ovillos.

Color B = 1 ovillo.

Antes de empezar a tejer es importante que conozcas las siguientes técnicas:

**Tejer en circular (magic loop):** para tejer en circular, cuando termines la vuelta no gires la labor, continúa tejiendo por el primer punto que montaste. De esta forma siempre tejes del lado del derecho y el tejido queda cerrado sin costuras.

En ciertos proyectos tejidos con agujas circulares, es probable que el diámetro del tejido sea menor que el de las agujas. En estos casos se utiliza la técnica de magic loop, que consiste en sacar parte del cable de las agujas entre dos puntos y cruzarlo formando un loop. Puedes hacerlo en uno o varios puntos de la vuelta, según necesites. Esto hace que los puntos se junten y el tejido se redondee permitiéndote manejar mejor las agujas.

Puedes completar estas instrucciones con el tutorial “CÓMO TEJER EN CIRCULAR” que encontrarás en el blog de nuestra web [www.weareknitters.com](http://www.weareknitters.com).

**Hacer 1 aumento:** cuando tengas que hacer 1 aumento, toma la hebra que hay entre 2 puntos, ponla en la aguja izquierda retorciéndola y téjela como corresponda.

## Jacquard

Para realizar la técnica del jacquard sigue estos sencillos pasos:

En las vueltas del derecho, comienza a tejer los puntos con uno de los colores, cuando llegues al cambio de color, deja la hebra que habías estado usando hasta ahora detrás de tu proyecto, coge el nuevo color y teje los puntos que corresponda. Si quieres volver a retomar el color del principio, vuelve a coger la hebra que dejaste. No te asustes si te queda un salto de lana, queda por detrás y forma parte del revés de la prenda, por lo que no se verá.

Para realizar el revés de la prenda, realiza el mismo proceso anterior con la diferencia que a la hora de cambiar de color, dejarás la hebra por delante y retomarás otro color por delante del proyecto. En este caso podrás ver los saltos de color que se hacen en el proyecto.

Estas instrucciones son una leve introducción de la técnica del jacquard. En [www.weareknitters.com](http://www.weareknitters.com) puedes ver a través de los vídeo tutoriales como realizar esta técnica.

**Montar 2 puntos en mitad de la vuelta:** cuando tengas que aumentar 2 o más puntos, introduce la aguja derecha en el primer punto, rodea la aguja con la hebra como si fueras a tejer un punto del derecho, saca la aguja, retuerce ese punto e introducelo en la aguja izquierda. De este modo habrás aumentado un punto. Repite esto para aumentar los puntos indicados en el patrón. Después de aumentar los puntos, téjelos como indique el patrón.

**Tejer 2 puntos juntos:** teje 2 puntos juntos como si fueran uno solo.

**Surjete simple:** para realizar un surjete simple pasa 1 punto sin tejer como si fueras a tejerlo del derecho. Teje el siguiente punto del derecho. Con la ayuda de la aguja izquierda, pasa el punto que pasaste sin tejer por encima del que tejiste para cerrarlo.

# COMIENZA A TEJER



1. Monta 34 puntos con el color A en una de las agujas de madera.

2. Teje de la vuelta 1 a la 15 a punto elástico 1x1 circular\*, esto es: teje alternando 1 punto del derecho seguido de 1 punto del revés hasta el final de la vuelta y hasta llegar a la vuelta 15.

\**OJO! Comprueba que todos los puntos están alineados y no se retuerzen alrededor de las agujas antes de cerrar la labor en redondo. Te recomendamos poner un marcador en el primer punto para poder localizar fácilmente dónde comienza la vuelta.*

3. Teje la vuelta 16 de la siguiente manera:

Vuelta 16: teje 1 punto del derecho con el color A. Cambia al color B y teje 3 puntos del derecho, haz 1 aumento, teje 8 puntos del derecho, haz 1 aumento, teje 4 puntos del derecho y pon un marcador de puntos. Cambia al color A, teje 2 puntos del derecho y pon otro marcador. Cambia al color B, teje 3 puntos del derecho, haz 1 aumento, teje 8 puntos del derecho, haz 1 aumento y teje 4 puntos del derecho. Cambia al color A y teje 1 punto del derecho. Tendrás un total de 38 puntos.





4. Teje de la vuelta 17 a la 31 a punto jersey teniendo en cuenta los aumentos especificados y cambios de color del esquema:

Vueltas 17, 18, 20, 22, 24, 26, 28 y 30: teje 18 puntos del derecho teniendo en cuenta los cambios de color del esquema\*. Pasa el marcador a la aguja derecha, teje los puntos del derecho con el color A hasta

llegar al siguiente marcador y pasa el marcador a la aguja derecha\*\*. Teje los últimos 18 puntos teniendo en cuenta los cambios de color del esquema\*\*\*.

\*Estos 18 primeros puntos se corresponden a la primera sección.

\*\*Los puntos entre marcadores se corresponden al pulgar.

\*\*\*Estos últimos 18 puntos de corresponden a la segunda sección.

Vueltas 19, 21, 23, 25, 27, 29 y 31: teje 18 puntos del derecho siguiendo los cambios de color del esquema, llegarás al marcador, pasa el marcador a la aguja derecha y haz 1 aumento con el color A, teje el resto de puntos del derecho con el color A hasta llegar al siguiente marcador, haz 1 aumento del derecho con el color A, llegarás al siguiente marcador, pasa el marcador a la aguja derecha. Teje los últimos 18 puntos del derecho siguiendo los cambios de color del esquema. Al final de la vuelta 31 tendrás un total de 52 puntos.



5. Teje la vuelta 32 de la siguiente manera:

Vuelta 32: con el color B, teje 18 puntos del derecho, quita el marcador, pasa los siguientes 16 puntos a una aguja auxiliar y déjalos en espera para retomarlos más tarde. Quita el siguiente marcador. Monta 2 puntos y teje 18 puntos del derecho. Tendrás un total de 38 puntos.

6. Teje de la vuelta 33 a la 49 a punto jersey teniendo en cuenta los cambios de color del esquema.

7. Teje de la vuelta 50 a la 54 a punto jersey con el color B teniendo en cuenta las siguientes disminuciones:

Vuelta 50: teje 2 puntos juntos del derecho, 15 puntos del derecho, haz 1 surjete simple 2 veces, teje 15 puntos del derecho y 2 puntos juntos del derecho. Tendrás un total de 34 puntos.

Vuelta 51: teje todos los puntos del derecho.

Vuelta 52: teje 2 puntos juntos del derecho, 13 puntos del derecho, haz 1 surjete simple 2 veces, teje 13 puntos del derecho y 2 puntos juntos del derecho. Tendrás un total de 30 puntos.

Vuelta 53: teje 2 puntos juntos del derecho, 11 puntos del derecho, haz 1 surjete simple 2 veces, teje 11 puntos del derecho y 2 puntos juntos del derecho. Tendrás un total de 26 puntos.

Vuelta 54: teje 2 puntos juntos del derecho, 9 puntos del derecho, haz 1 surjete simple 2 veces, teje 9 puntos del derecho y 2 puntos juntos del derecho. Tendrás un total de 22 puntos.



8



9

8. Una vez tejidas las 54 vueltas, asegúrate que tengas 11 puntos en una aguja y 11 puntos en otra y une el delantero con la parte de atrás mediante kitchener stitch.

Puedes completar estas instrucciones con el tutorial “COSTURAS INVISIBLES (KITCHENER STITCH)” que encontrarás en el blog de nuestra web [www.weareknitters.com](http://www.weareknitters.com).

9. Ahora vamos a tejer el pulgar. Para ello, pasa la aguja por los 2 puntos que montaste, luego coge los 16 puntos que dejaste en espera y pasa la aguja por dos puntos más en el hueco que se forma entre el guante y la aguja. Tendrás un total de 20 puntos. Pasa el primer punto sin tejer de forma que el segundo punto que recogiste sea el primero de la vuelta.

10. Teje de la vuelta 32 a la 46 a punto jersey con el color A teniendo en cuenta las siguientes disminuciones:

Vueltas 32 y 33: haz 1 surjete simple, teje el resto de puntos del derecho hasta que te queden 2 puntos y téjelos juntos del derecho. Al final de la vuelta 33 tendrás un total de 16 puntos.

Vueltas 34 a 41: teje todos los puntos del derecho.



11

Vuelta 42: teje 2 puntos juntos del derecho, 4 puntos del derecho, haz 1 surjete simple 2 veces, teje 4 puntos del derecho y 2 puntos juntos del derecho. Tendrás un total de 12 puntos.

Vuelta 43 y 45: teje todos los puntos del derecho.

Vuelta 44: teje 2 puntos juntos del derecho, 2 puntos del derecho, haz 1 surjete simple 2 veces, teje 2 puntos del derecho y 2 puntos juntos del derecho. Tendrás un total de 8 puntos.

Vuelta 46: teje 2 puntos juntos del derecho, teje 4 puntos del derecho y teje 2 puntos juntos del derecho. Tendrás un total de 6 puntos.

11. Divide los puntos en 2 agujas y ciérralos con kitchener stitch.

# CÓMO REMATAR Y UNIR TU PROYECTO



Para rematar, haz un nudo y camufla las hebras sobrantes metiéndolas entre los puntos con la ayuda de la aguja lanera. Cuando hayas metido varios centímetros córtalas a ras.

-  
Recuerda hacer muchas fotos, subirlas a las redes y poner el hashtag **#weareknitters** y **#loveyoulotsmittens**.

# Love You Lots Mittens

*Mitten: / 'mit(ə)n/  
a glove with two sections, one for the thumb and  
the other for all four fingers.*



**we are knitters x @nomadstitches**

# YOU WILL NEED

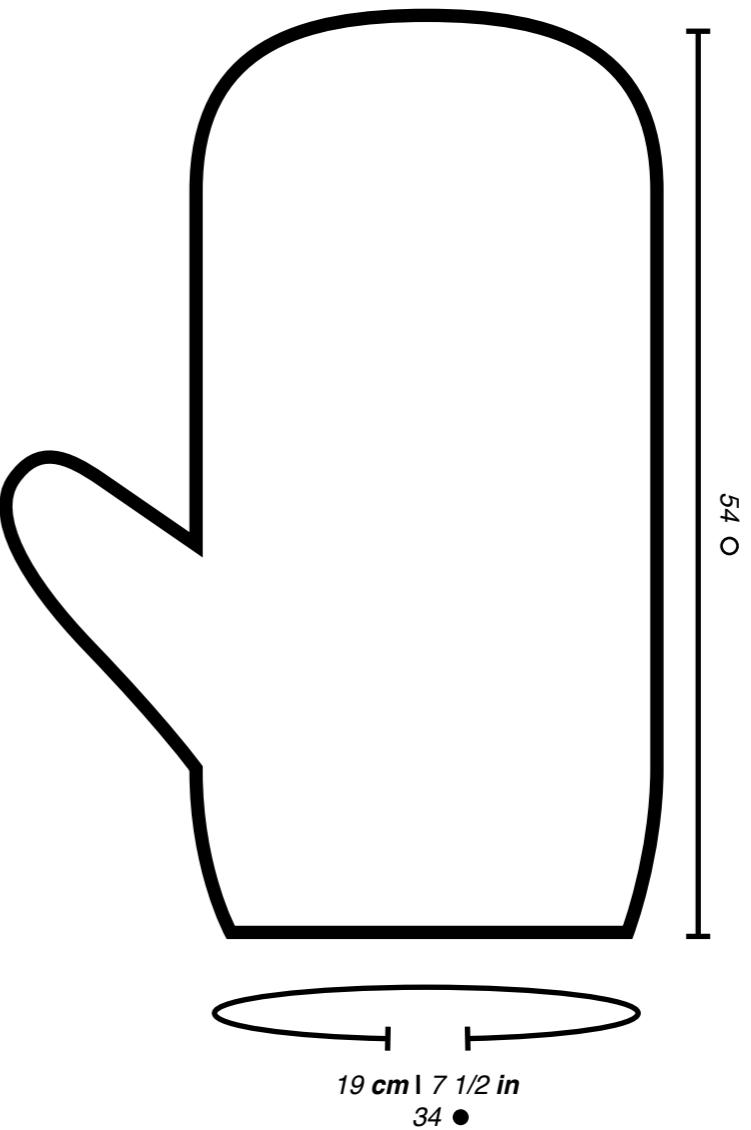
- 2 baby alpaca skeins in color wine (color A)
- 1 baby alpaca skein in color natural (color B)
- Size US 8 (5 mm) circular knitting needles
- Stitch markers (if you don't have stitch markers you can tie a strand of yarn of a contrasting color)
- Spare needle
- Tapestry needle

These are the stitches and techniques you'll need to complete this project:

- 1. Cast on**
- 2. Work in the round (magic loop)\***
- 3. 1 x 1 Rib stitch**
- 4. Knit stitch**
- 5. Increase\***
- 6. Jacquard\***
- 7. Leave stitches on hold**
- 8. Cast on stitches in the middle of the row\***
- 9. Work 2 together\***
- 10. SKPO (slip, knit, pass over)\***
- 11. Kitchener stitch**
- 12. Pick up stitches**
- 13. Weave in ends**

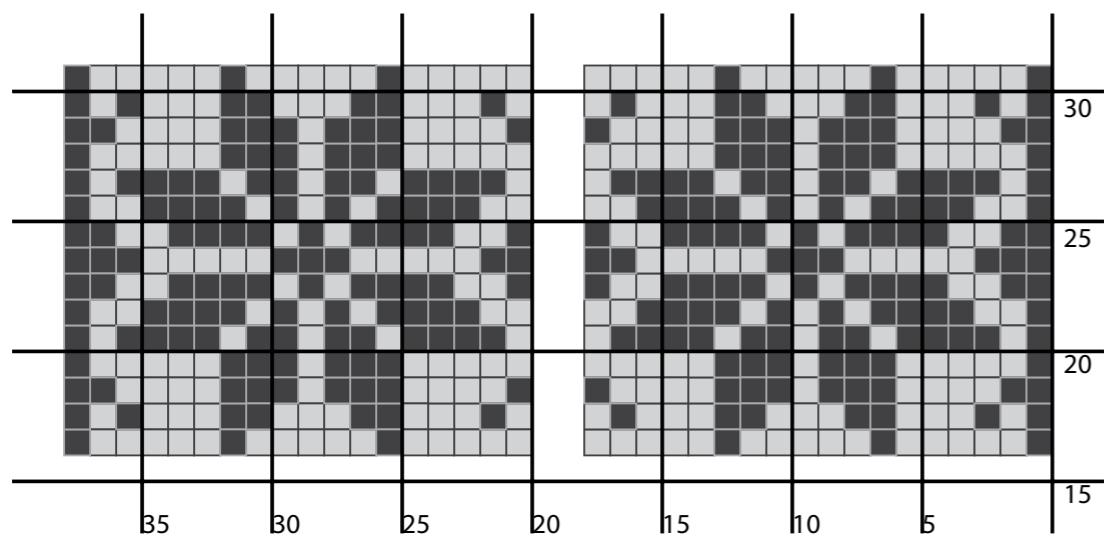
\*These techniques are explained in the introduction.

Tutorials for many of these stitches and techniques can be found on our website, make sure to watch them and practice.



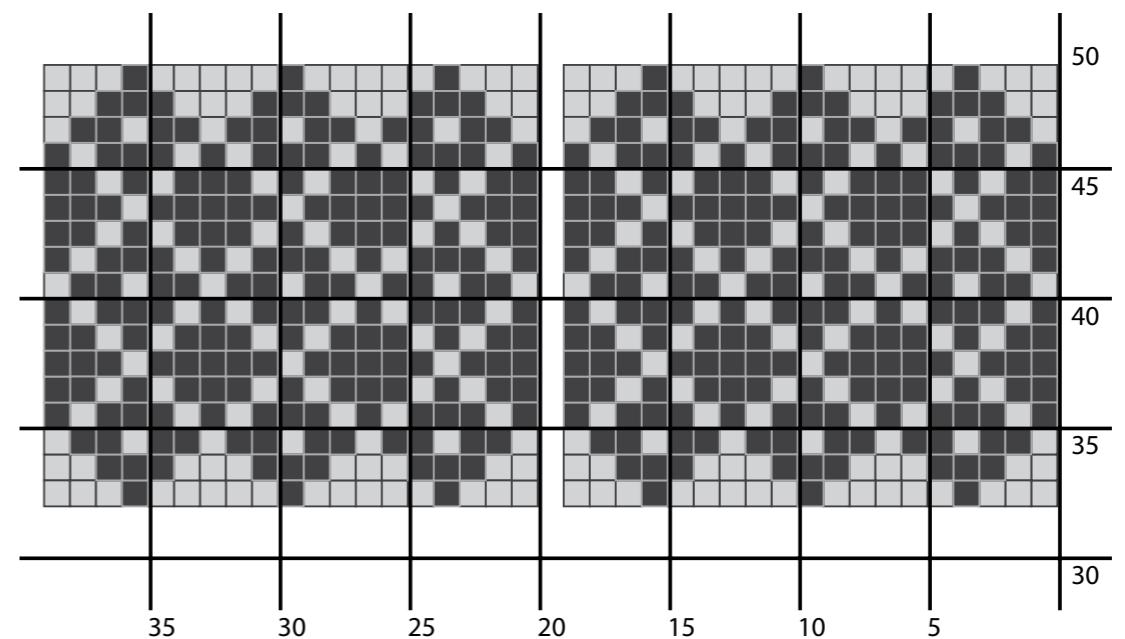
# CHART

Second section



First section

Second section



■ Color A      □ Color B

*To read the chart remember that all rows are read right to left.*

# GAUGE

Take time to save time! Spend 10 minutes making your sample ahead of time, to prevent having to adjust your pattern after you've already begun, which can take hours or days to change, especially if you have to start over completely.

The tension sample is the tension recommended for your project. It is very important to make a tension sample in a 10x10 cm (4"x4") area, where you can count the number of rows and stitches that fit in order to ensure that your tension is correct for the project. With this method, your measurements will correspond with the specifications in the schematic.

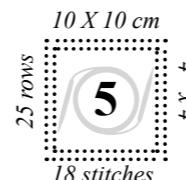
If your sample is smaller than recommended, try to knit more loosely. If your sample is larger than recommended, try to knit more tightly.

Ultimately, knitting is an art, not a science and you aren't a machine; so it's normal to have a small variation of 1-3 cm in the end.

You can find more information about creating a tension sample in our blog post "How to measure a tension sample" that you will find on our web site [weareknitters.com](http://weareknitters.com)

## KNIT THE GAUGE IN:

### STOCKINETTE STITCH



# INTRODUCTION

This project is knitted in two separate pieces and in two colors (A and B).

Color A = 2 skeins.

Color B = 1 skein.

Before beginning it is important that you know how to do the following techniques:

**Work in the round (magic loop):** to work in the round, when you finish casting on, don't turn the work. Continue by working into the first stitch that you cast on. This way the right side of the work will always be facing you, and you will create a tube without having to sew the sides together.

In some projects worked with circular needles, the diameter of the fabric may be smaller than the diameter of the needles. In such cases the magic loop technique is used, which consists in pulling a part of the needle's cable in between two stitches and cross it to form a loop. You can do it in one or a few places of the round, as needed. This allows for the stitches to come together and for the project to become a circle, allowing you to better handle the needles.

You can find more details on how to do this on our blog at [www.weareknitters.com](http://www.weareknitters.com) under the post "HOW TO WORK IN THE ROUND".

**Increase 1 stitch:** When you have to increase 1, pick up the strand between two stitches and twisting it place it on the left hand needle, then work as indicated in the pattern.

## Jacquard

To knit jacquard follow these simple steps:

On right side rows start to knit with one of your colors, when you reach the point where you have to change colors, leave the yarn you have been knitting with behind your work, pick up the new color, and knit the stitches called for. If you want to go back to the first color you were knitting with, pick up the strand that you left behind your work. Don't worry if the change of color is very noticeable, it will be on the wrong side of your work and won't be visible.

To work on the wrong side of your work, you will repeat the steps above, with the difference that you will leave the yarn in front of your work and pick up the new color in front rather than behind your work. On this side you will notice when you change colors.

These instructions are just a short introduction to the jacquard technique. At [www.weareknitters.com](http://www.weareknitters.com) you can watch our video tutorials on how to do this technique."

**Cast on stitches in the middle of a row:** When you have to increase 2 or more, insert the right hand needle

into the first stitch, wrap the yarn around the needle as if you were going to knit the stitch, remove the needle twisting the stitch and place it on the left hand needle. You will have increased one stitch. Repeat this increase as many times as indicated in the pattern. After increasing the stitches called for, work them as indicated in the pattern.

**Work 2 stitches together:** Work 2 stitches together as if they were 1 stitch.

**SKPO:** To make a SKPO, slip 1 stitch as if you were going to knit it. Knit the next stitch. Using your left-hand needle pass the slipped stitch over the knit stitch.

# START KNITTING



1. Cast on 34 stitches with color A onto one of the wooden needles.

2. Work rounds 1 to 15 in 1 x 1 rib stitch in the round\*, this means: knit 1, purl 1. Repeat until the end of the round and until you reach round 15.

*\*ATTENTION! Make sure that all stitches are straight and that they are not twisted around the needles before closing the work in the round. We recommend placing a stitch marker before the first stitch to easily locate where the round begins.*

3. Work round 16 as follows:

Round 16: knit 1 with color A. Change to color B and knit 3, increase 1, knit 8, increase 1, knit 4 and place a stitch marker. Change to color A, knit 2 and place another stitch marker. Change to color B, knit 3, increase 1, knit 8, increase 1 and knit 4. Change to color A and knit 1. You will have a total of 38 stitches.





4. Work rounds 17 to 31 in stockinette stitch, keeping in mind the following increases and the color changes specified in the chart:

Rounds 17, 18, 20, 22, 24, 26, 28 and 30: knit 18 keeping in mind the color changes specified in the chart\*. Slip the marker to the right-hand needle, knit the stitches with color A until you reach the next

marker and slip the marker to the right-hand needle\*\*. Knit the last 18 stitches keeping in mind the color changes in the chart\*\*\*.

*\*These first 18 stitches correspond to the first section.*

*\*\*The stitches in between the markers correspond to the thumb.*

*\*\*\*These last 18 stitches correspond to the second section.*

Rounds 19, 21, 23, 25, 27, 29 and 31: knit 18 stitches keeping in mind the color changes specified in the chart. Once you reach the marker, slip it to the right-hand needle and increase 1 with color A. Knit the remaining stitches with color A until you reach the next marker, increase 1 knit stitch with color A. You will reach the marker, slip it to the right-hand needle. Knit the last 18 stitches, following the color changes in the chart. At the end of round 31, you will have a total of 52 stitches.



5. Work round 32 as follows:

Round 32: knit 18 stitches with color B, remove the stitch marker, slip the next 16 to a spare needle and leave them on hold to be worked later, and remove the next marker. Cast on 2 stitches and knit 18. You will have a total of 38 stitches.

6. Work rounds 33 to 49 in stockinette stitch, keeping in mind the color changes specified in the chart.

7. Work rounds 50 to 54 in stockinette stitches with color B, keeping in mind the following decreases:

Round 50: knit 2 together, knit 15, SKPO twice, knit 15 and knit 2 together. You will have a total of 34 stitches.

Round 51: knit all stitches.

Round 52: knit 2 together, knit 13, SKPO twice, knit 13 and knit 2 together. You will have a total of 30 stitches.

Round 53: knit 2 together, knit 11, SKPO twice, knit 11 and knit 2 together. You will have a total of 26 stitches.

Round 54: knit 2 together, knit 9, SKPO twice, knit 9 and knit 2 together. You will have a total of 22 stitches.



8. Once you have finished knitting the 54 rounds, make sure you have 11 stitches on one needle and 11 stitches on the other, and join the front and the back using kitchener stitch.

You can find more details on how to do this on our blog at [www.weareknitters.com](http://www.weareknitters.com) under the post “INVISIBLE SEAMS (KITCHENER STITCH)”.

9. Now we are going to knit the thumb. To do so, insert the needle into the 2 stitches that you cast on, then pick up the 16 stitches you left on hold and insert the needle into 2 more stitches in the hole that remains between the mitten and the needle. You will have a total of 20 stitches. Slip the first stitch, so the second stitch you picked up will be the first one of the round.

10. Work rounds 32 to 46 in stockinette stitch with color A, keeping in mind the following decreases:

Rounds 32 and 33: SKPO, knit the remaining stitches until there are 2 stitches left, knit 2 together. At the end of round 33, you will have a total of 16 stitches.

Rounds 34 and 41: knit all stitches.

Round 42: knit 2 together, knit 4, SKPO twice, knit 4, knit 2 together. You will have a total of 12 stitches.



Rounds 43 and 45: knit all stitches.

Round 44: knit 2 together, knit 2, SKPO twice, knit 2, knit 2 together. You will have a total of 8 stitches.

Round 46: knit 2 together, knit 4, knit 2 together. You will have a total of 6 stitches.

11. Divide the stitches in both needles and join them using kitchener stitch.

# JOIN AND FINISH



To finish, make a knot and weave in the tail end of yarn about 3 inches, cut off even with the fabric. Weave in any loose ends in the same way.

-  
Remember to take lots of pictures, share them on social media and tag them with the hashtag **#weareknitters** and **#loveyoulotsmittens**.

# Love You Lots Mittens

*Mitten: / 'mit(ə)n/  
a glove with two sections, one for the thumb and  
the other for all four fingers.*



**we are knitters x @nomadstitches**

# DU BENÖTIGST

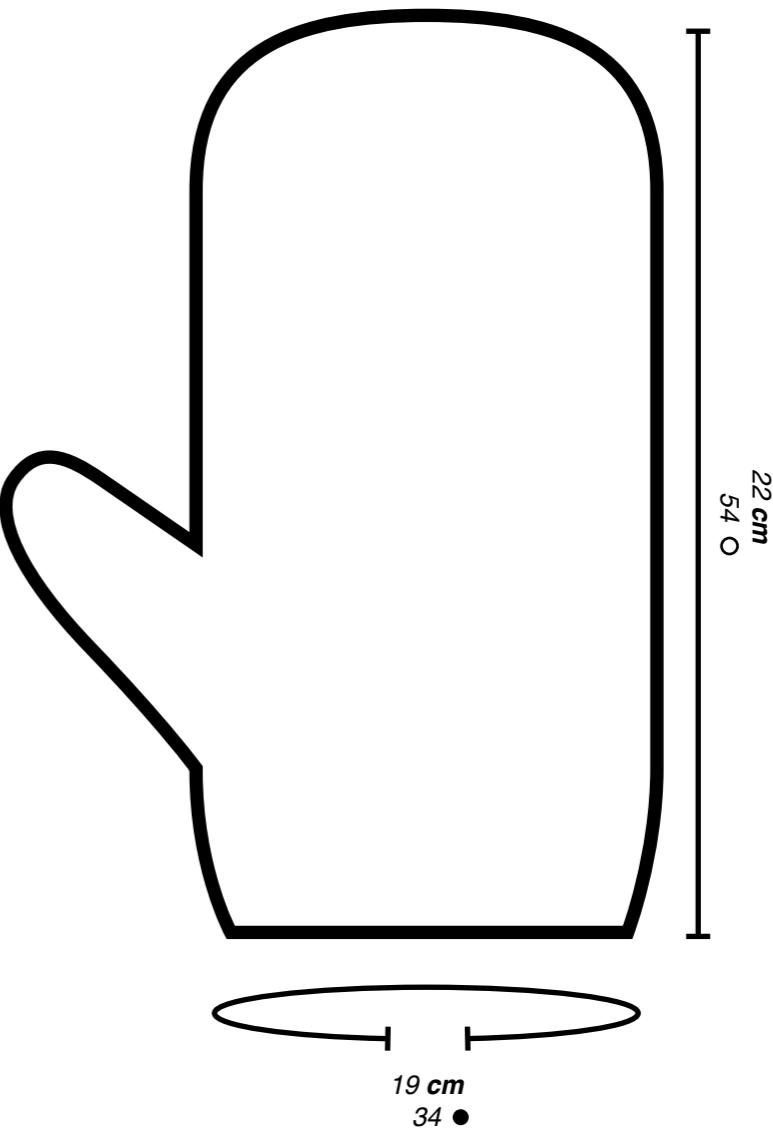
- 2 Knäuel Baby Alpaka Weinrot (Farbe A)
- 1 Knäuel Baby Alpaka Natruweiß (Farbe B)
- 5 mm / 8 US / 6 UK Rundnadeln
- Maschenmarkierer (oder ein Stück Garn in einer anderen Farbe)
- Hilfsnadel
- Nähnadel

Du wirst diese Muster und Techniken für dieses Projekt verwenden:

- 1. Maschen anschlagen**
- 2. In Rundenstricken (Magischer Ring)\***
- 3. 1x1 Rippe**
- 4. Rechte Maschen**
- 5. Zunahmen\***
- 6. Jacquard-Technik\***
- 7. Maschen stilllegen**
- 8. Maschen in der Mitte einer Reihe anschlagen\***
- 9. 2 Maschen zusammenstricken\***
- 10. 2 Maschen überzogen zusammenstricken\***
- 11. Kitchener Stitch/ Maschenstich**
- 12. Maschen aufnehmen**
- 13. Projekt fertigstellen**

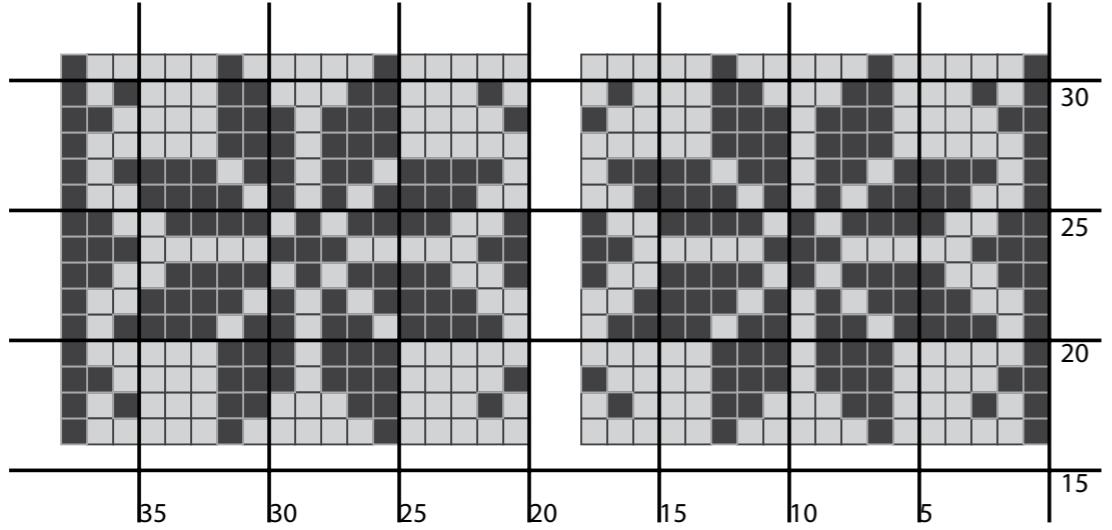
\*Diese Techniken werden in der Einleitung erklärt.

Für viele dieser Muster und Techniken findest du Videos auf unserer Website. Schau einfach vorbei und übe ein wenig bevor du loslegst!



# ZEICHNUNG

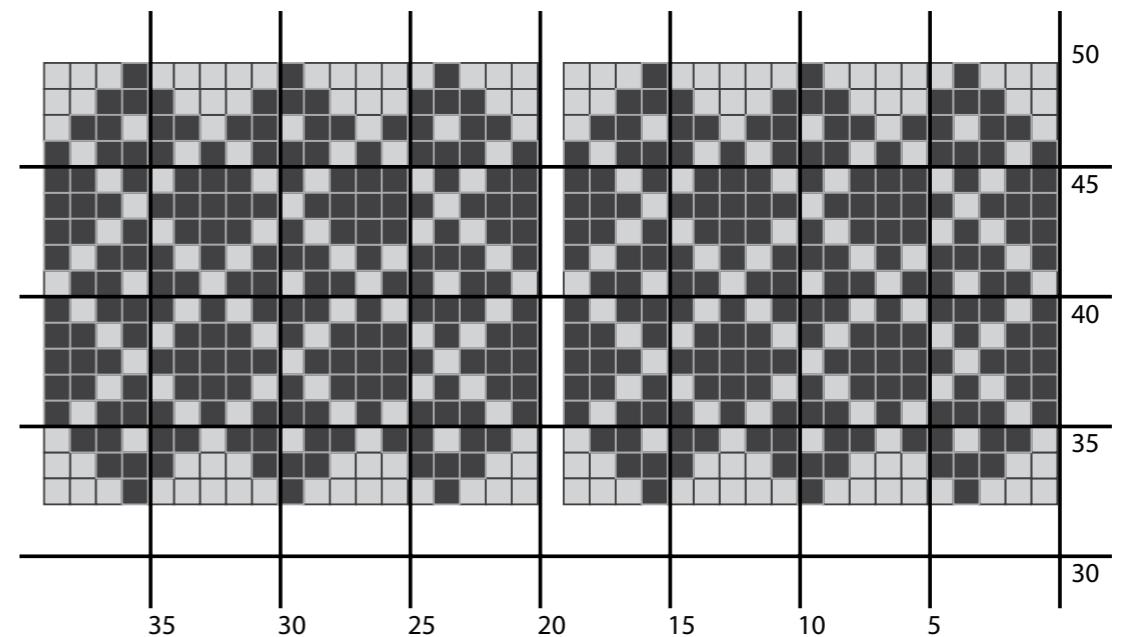
Zweiter Abschnitt



Erster Abschnitt

Zweiter Abschnitt

Erster Abschnitt



■ Farbe A      □ Farbe B

*Beachte bei der Zeichnung, dass alle Reihen von rechts nach links gelesen werden.*

# MASCHENPROBE

Nimm dir Zeit um Zeit zu sparen!  
Du brauchst 10 Minuten um deine  
Maschenprobe zu fertigen, während es  
Stunden oder Tage dauern kann, wenn du  
die Anleitung später anpassen und eventuell  
von vorne anfangen musst.

Mit der Maschenprobe wirst du überprüfen,  
ob die Spannung beim Stricken die  
empfohlene für dieses Projekt ist. Es ist  
sehr wichtig eine Maschenprobe von 10x10  
cm zu machen, bei der du die Reihen  
und Maschen, die in die Probe passen,  
zählst, um so festzustellen, ob die  
Spannung richtig ist. Mit dieser Methode  
werden deine Endmaße mit denen in der  
Anleitung übereinstimmen.

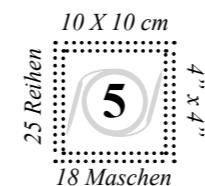
Wenn deine Probe kleiner als empfohlen  
geworden ist, versuche lockerer zu stricken.  
Wenn sie größer ausgefallen ist, versuche  
fester zu stricken.

Stricken ist eine Kunst, keine Wissenschaft  
und du bist keine Maschine, es ist also  
normal wenn dein Strickstück am Ende 1-3  
cm abweicht.

Du wirst mehr Information hierzu im Blog  
Post „Wie man die Spannung eines Musters  
misst“ finden. Diesen findest du auf unserer  
Webseite [weareknitters.de](http://weareknitters.de)

## STRICKE DIE MASCHENPROBE IN:

*GLATT RECHTS*



# EINLEITUNG

Dieses Projekt wird in zwei Teilen und in zwei Farben (A und B) gestrickt.

Farbe A = 2 Knäuel.

Farbe B = 1 Knäuel.

Bevor Du loslegst ist es wichtig, dass Du folgende Techniken beherrschst:

**In Runden stricken (Magischer Ring)\*:** Um in Runden zu stricken, wendest Du die Arbeit nach Beenden einer Reihe nicht, sondern strickst über die erste Masche, die Du angeschlagen hast, weiter. So strickst Du immer auf der rechten Seite und das Strickstück wird ohne Nähte geschlossen. Wir empfehlen Dir einen Maschenmarkierer vor die erste Masche zu setzen, um den Rundenwechsel besser ausmachen zu können.

Bei einigen Projekten, die mit Rundstricknadeln gestrickt sind, kann es vorkommen, dass der Durchmesser des Gestrickskleiner ist als der Durchmesser der Nadeln. In diesen Fällen wird die Technik Magischer Ring verwendet, die darin besteht, einen Teil der Nadeln zwischen zwei Maschen aus der Arbeit zu ziehen und sie zu einer Schlaufe zu formen. Das kannst Du an einer oder an mehreren Stellen in einer Runde machen, je nach Bedarf. Auf diese Weise erreichst Du, dass die Maschen sich zusammenschließen und das Gestrick eine Kreisform erhält, was Dir die Handhabung mit den Nadeln vereinfacht.

Mehr Details hierzu findest Du auf unserer Website [www.weareknitters.de](http://www.weareknitters.de) in dem Blogbeitrag „WIE MAN IN KREISRUNDEN STRICKT“.

**Zunahme:** Für eine Zunahme hebst Du den Querfaden zwischen 2 Maschen auf, verdrehst ihn und platzierst ihn auf der linken Nadel. Dann strickst Du die neue Masche wie in der Anleitung angegeben ab.

## Jacquard-Technik

Um in der Jacquard-Technik zu stricken, befolge einfach diese simplen Schritte:

In allen Runden auf der rechten Seite beginnst Du mit einer Deiner Farben zu stricken. Wenn Du den Punkt erreichst, an dem die Farbe getauscht werden soll, legst Du den Faden, mit dem Du bisher gestrickt hast, hinter Deine Arbeit, nimmst die neue Farbe auf und strickst die verlangten Maschen damit. Wenn Du zurück zur ersten Farbe möchtest, nimmst Du sie einfach wieder auf und strickst damit weiter. Keine Sorge, wenn der Farbwechsel recht gut sichtbar ist, er ist am Ende auf der linken Seite der Arbeit versteckt und wird nicht zu sehen sein.

Für alle Runden auf der linken Seite der Arbeit gilt, dass Du die nicht mehr genutzten Fäden nicht hinter Deine Arbeit, sondern davor legst. Auch neue Farben nimmst Du vor der Arbeit auf und nicht dahinter. Auf dieser Seite sind die Farbwechsel also sichtbar.

Dies ist nur eine kurze Einleitung für die Jacquard-Technik. Auf unserer Website [www.weareknitters.de](http://www.weareknitters.de) findest Du ein Video-Tutorial, welches beschreibt, wie man diese Technik genau ausführt.

**Maschen in der Mitte einer Reihe anschlagen:** Wenn Du 2 oder mehr Maschen aufnehmen musst, stichst Du mit der rechten Nadel in die erste Masche ein, legst das Garn um die Nadel als würdest Du die Masche rechts stricken, verdrehst dann diese Fadenschlinge und platzierst sie auf der linken Nadel. Diese Zunahme kannst Du so oft wiederholen wie es in der Anleitung verlangt wird. Nachdem alle Maschen aufgenommen sind strickst Du sie wie in der Anleitung angegeben ab. Nachdem Du die Maschen aufgenommen hast, stricke sie wie in der Anleitung angegeben.

**2 Maschen zusammenstricken:** Stricke 2 Maschen zusammen als wären sie eine.

**2 Maschen überzogen zusammenstricken:** Hebe 1 Masche ab als würdest Du sie rechts stricken. Stricke die folgende Masche rechts. Stricke die folgende Masche rechts. Hebe dann die abgehobene Masche mit Hilfe der linken Nadel über die gestrickte Masche.

# LOS GEHT'S



1. Schlage 34 Maschen mit der Farbe A auf einer Deiner Holzstricknadeln an.

2. Stricke Runden 1 bis 15 in 1x1 Rippe in Runden\*. Das geht so: 1 Masche rechts, 1 Masche links im Wechsel\*, bis zum Ende der Runde\* und bis Du Runde 15 erreicht hast.

*Achtung! Bevor Du die Arbeit in Kreisform abkettelst, überprüfe, dass alle Maschen gleich ausgerichtet sind und sich nicht um die Nadeln herum verdrehen. Wir empfehlen Dir an die erste Masche einen Maschenmarkierer anzubringen, um leichter zu erkennen wo die Runde beginnt.*

3. Stricke Runde 16 wie folgt:

Runde 16: Stricke 1 Masche rechts mit Farbe A. Wechsle zu Farbe B und stricke 3 Maschen rechts, mach 1 Zunahme, stricke 8 Maschen rechts, mach 1 Zunahme, stricke 4 Maschen rechts und lege den Maschenmarkierer an. Wechsle zu Farbe A, stricke 2 Maschen rechts und lege einen anderen Maschenmarkierer an. Wechsle zu Farbe B, stricke 3 Maschen rechts, mach 1 Zunahme, stricke 8 Maschen rechts, mach 1 Zunahme und stricke 4 Maschen rechts. Wechsle zu Farbe A und stricke 1 Masche rechts. Dann hast Du insgesamt 38 Maschen.



4. Stricke Runden 17 bis 31 in glatt rechts, wobei Du die Zunahmen und Farbwechsel in der Zeichnung befolgst:

Runden 17, 18, 20, 22, 24, 26, 28 und 30: Stricke 18 Maschen rechts und beachte die Farbwechsel in der Zeichnung\*. Lege den Maschenmarkierer auf die rechte Nadel, stricke die Maschen rechts in Farbe A,

bis Du den nächsten Maschenmarkierer erreichst und lege dann den Maschenmarkierer auf die rechte Nadel\*\*. Stricke die letzten 18 Maschen, wobei Du die Farbwechsel in der Zeichnung befolgst\*\*\*.

\*Diese 18 ersten Maschen entsprechen dem ersten Teil.

\*\*Die Maschen zwischen den Markierern entsprechen dem Daumen.

\*\*\*Diese letzten 18 Maschen entsprechen dem zweiten Teil.

Runden 19, 21, 23, 25, 27, 29 und 31: Stricke 18 Maschen rechts, wobei Du die Farbwechsel in der Zeichnung befolgst, wenn Du Den Markierer erreichst lege diesen auf die rechte Nadel und mach 1 Zunahme in Farbe A, stricke die restlichen Maschen rechts in Farbe A, bis Du den nächsten Markierer erreichst, mach 1 Zunahme rechts in Farbe A, wenn Du den nächsten Markierer erreicht legst Du diesen auf die rechte Nadel. Stricke die letzten 18 Maschen rechts, wobei Du die Farbwechsel in der Zeichnung befolgst. Am Ende von Runde 31 hast Du insgesamt 52 Maschen.



5. Stricke Runde 32 wie folgt:

Runde 32: Stricke in Farbe B 18 Maschen rechts, entferne den Maschenmarkierer, hebe die folgenden 16 Maschen auf eine Hilfsnadel und lege sie dann still, um später daran weiter zu arbeiten. Entferne den Maschenmarkierer. Schlage 2 Maschen an und stricke 18 Maschen rechts. Dann hast Du insgesamt 38 Maschen.

6. Stricke Runden 33 bis 49 in glatt rechts, wobei Du

die Farbwechsel in der Zeichnung befolgst.

7. Stricke Runden 50 bis 54 in glatt rechts mit der Farbe B, wobei Du folgende Abnahmen beachtest:

Runde 50: Stricke 2 Maschen rechts zusammen, 15 Maschen rechts, 2 Maschen überzogen zusammen zweimal, stricke 15 Maschen rechts und 2 Maschen rechts zusammen. Du hast insgesamt 34 Maschen.

Runde 51: Stricke alle Maschen rechts.

Runde 52: Stricke 2 Maschen rechts zusammen, 13 Maschen rechts, 2 Maschen überzogen zusammen zweimal, stricke 13 Maschen rechts und 2 Maschen rechts zusammen. Dann hast Du insgesamt 30 Maschen.

Runde 53: Stricke 2 Maschen rechts zusammen, 11 Maschen rechts, 2 Maschen überzogen zusammen zweimal, stricke 11 Maschen rechts und 2 Maschen rechts zusammen. Dann hast Du insgesamt 26 Maschen.

Runde 54: Stricke 2 Maschen rechts zusammen, 9 Maschen rechts, 2 Maschen überzogen zusammen zweimal, stricke 9 Maschen rechts und 2 Maschen rechts zusammen. Dann hast Du insgesamt 22 Maschen.



8. Sobald Du die 54 Runden gestrickt hast, vergewissere Dich, dass Du 11 Maschen auf einer Nadel hast und 11 Maschen auf der anderen und nähe dann mit dem Kitchener Stich Vorder- und Hinterteil zusammen.

Mehr Details hierzu findest Du auf unserer Website [www.weareknitters.de](http://www.weareknitters.de) in dem Blogbeitrag „UNSICHTBARE NAHT (KITCHENER STITCH/ MASCHENSTICH)“..

9. Jetzt stricken wie den Daumen. Stich dafür die Nadel in die 2 angeschlagenen Maschen, nimm dann die 16 Maschen, die Du stille gelegt hast und stich mit der Nadel durch zwei weitere Maschen in der Lücke, die sich zwischen dem Handschuh und der Nadel bildet. Du hast dann insgesamt 20 Maschen. Hebe die erste Masche ab, so dass die zweite abgehobene Masche die erste Masche in der Runde ist.

10. Stricke Runden 32 bis 46 in glatt rechts mit Farbe A, wobei Du folgende Abnahmen beachtest:

Runden 32 und 33: Stricke 2 Maschen überzogen zusammen und die restlichen Maschen rechts, bis 2 Maschen übrig bleiben und stricke sie rechts. Am Ende von Runde 33 hast Du insgesamt 16 Maschen.



Runden 34 bis 41: Stricke alle Maschen rechts.

Runde 42: Stricke 2 Maschen rechts zusammen, 4 Maschen rechts, 2 Maschen überzogen zusammen zweimal, stricke 4 Maschen rechts und 2 Maschen rechts zusammen. Dann hast Du insgesamt 12 Maschen.

Runden 43 und 45: Stricke alle Maschen rechts.

Runde 44: Stricke 2 Maschen rechts zusammen, 2 Maschen rechts, 2 Maschen überzogen zusammen zweimal, stricke 2 Maschen rechts und 2 Maschen rechts zusammen. Dann hast Du insgesamt 8 Maschen.

Runde 46: Stricke 2 Maschen rechts zusammen, 4 Maschen rechts und 2 Maschen rechts zusammen. Dann hast Du insgesamt 6 Maschen.

11. Teile die Maschen auf zwei Nadeln auf und kette sie mit dem Kitchner Stich ab.

# WIE MAN DAS PROJEKT FERTIGSTELLT



Zum Schluss verknotest Du die Fäden und verwebst sie mit Hilfe einer Nähnadel mehrere Zentimeter im Gestrick. Schneide sie dann bündig ab.

Vergiss nicht ganz viele Fotos zu machen und diese online unter dem Hashtag **#weareknitters** und **#loveyoulotsmittens** hochzuladen.

# Love You Lots Mittens

*Mitten: / 'mit(ə)n/  
a glove with two sections, one for the thumb and  
the other for all four fingers.*



**we are knitters x @nomadstitches**

# AVRAI BISOGNO

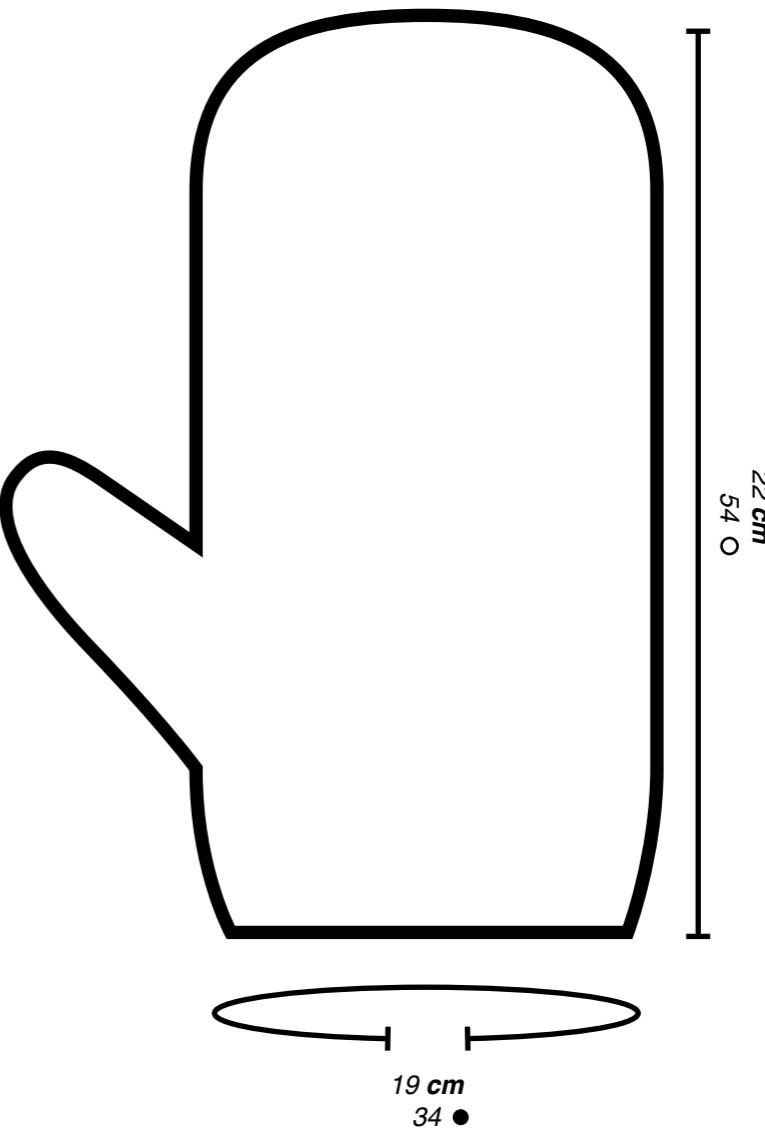
- 2 gomitoli Baby Alpaca color Vino (colore A)
- Segnapunti (se non hai un segnapunti, puoi usare dei pezzi di filato di un altro colore)
- 1 gomitolo Baby Alpaca colore Naturale (colore B)
- Ferro ausiliare
- Ferri circolari da 5 mm / 8 US / 6 UK
- Ago da lana

Qui trovi un elenco dei punti e delle tecniche utilizzati per questo progetto:

- 1. Avviare le maglie**
- 2. Lavorare in tondo (anello magico)\***
- 3. Coste 1/1**
- 4. Lavorare a diritto**
- 5. Aumento\***
- 6. Jacquard\***
- 7. Lasciare in sospeso le maglie**
- 8. Aumento a metà del ferro\***
- 9. Lavorare 2 maglie insieme\***
- 10. Accavallata semplice\***
- 11. Kitchener stitch**
- 12. Riprendere le maglie**
- 13. Rifinire**

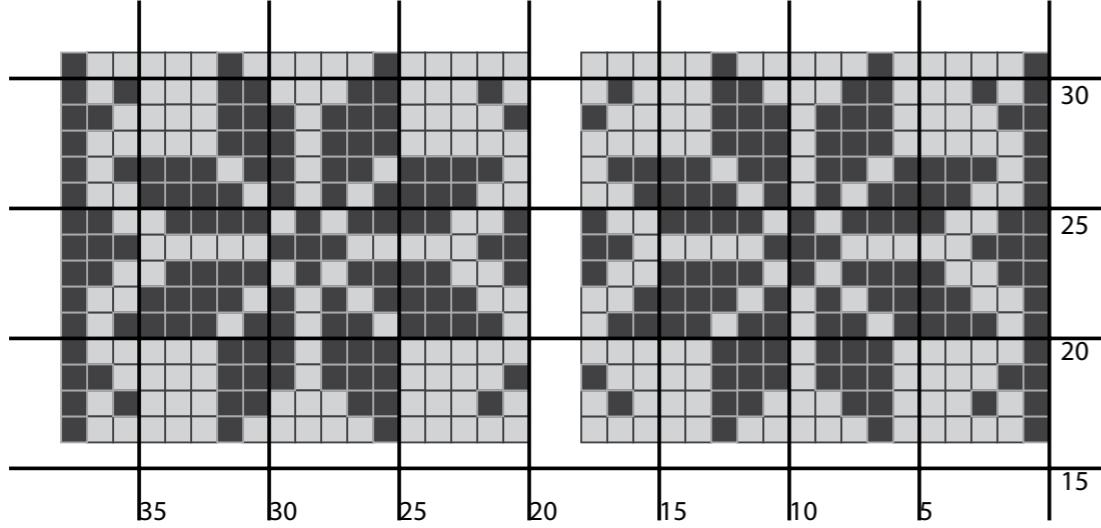
\* Queste tecniche sono spiegate nell'introduzione

Sul nostro sito puoi trovare i tutorial relativi a molti di questi punti e tecniche. Non aspettare: guardali ed esercitati.



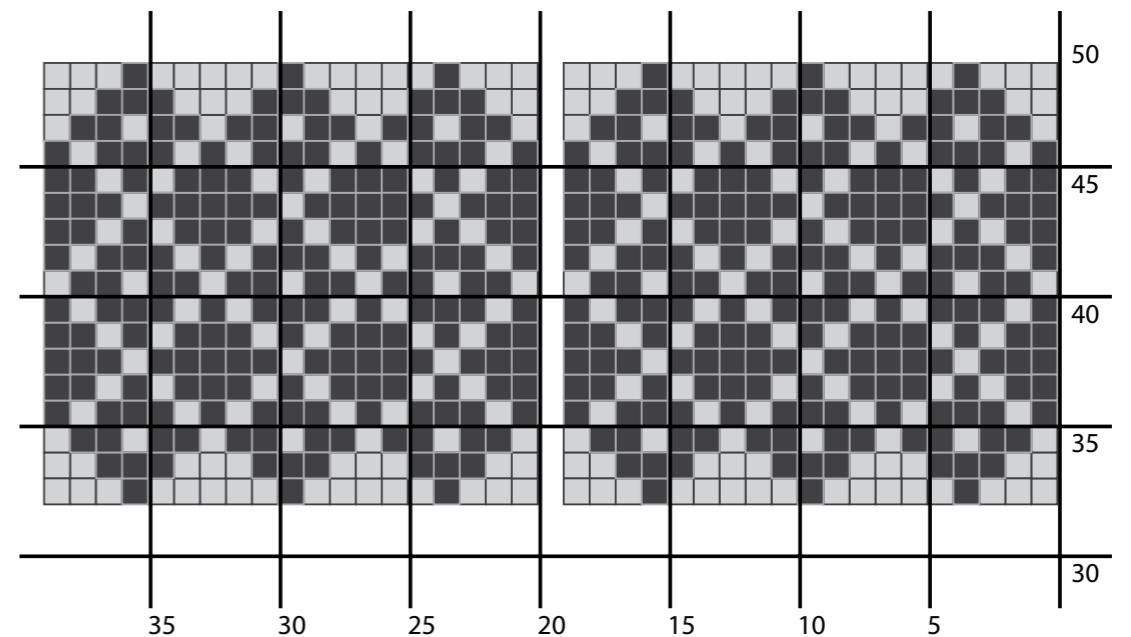
# SCHEMA

Seconda sezione



Prima sezione

Seconda sezione



Prima sezione

■ Colore A      □ Colore B

*Per poter leggere lo schema, ricorda che tutti i ferri si leggono da destra verso sinistra.*

# TENSIONE

Per risparmiare tempo, dedica un po' di tempo al campione! In 10 minuti puoi realizzare un campione, grazie al quale non dovrà apportare modifiche al capo dopo aver iniziato, le modifiche possono richiedere ore o giornate intere, soprattutto se sei già avanti nella lavorazione.

Fai un campione per riuscire ad arrivare alla tensione indicata per lavorare il capo. È molto importante fare un quadrato di 10x10 cm, poi contare il numero di maglie e ferri per assicurarti di raggiungere la tensione corretta per il progetto. In questo modo, otterrai le misure corrispondenti a quelle dello schema.

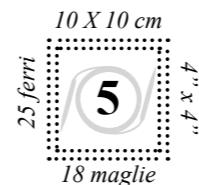
Se il campione è più piccolo rispetto alla dimensione consigliata, cerca di lavorare più morbidiamente. Se il campione è più grande, cerca di lavorare un po' più stretto.

Ricorda che il lavoro a maglia è un'arte, non una scienza esatta e tu non sei una macchina, quindi è normale avere una variazione di 1-3 cm nel lavoro finito.

Puoi trovare ulteriori informazioni sulla mostra del campione nel blog del nostro sito [weareknitters.com](http://weareknitters.com), consultando l'articolo "COME MISURARE UN CAMPIONE DI TENSIONE".

## REALIZZA IL CAMPIONE A:

### MAGLIA RASATA



# INTRODUZIONE

Questo progetto è realizzato in 2 pezzi separati e in due colori (A e B).

Colore A= 2 gomitoli.

Colore B= 1 gomitolo.

Prima di cominciare, assicurati di conoscere le seguenti tecniche:

**Lavorare in tondo (magic loop):** per lavorare in tondo, quando finisci un ferro non girare il lavoro, ma continua lavorando a partire dalla prima maglia avviata. In questo modo lavorerai sempre il lato diritto e il lavoro rimarrà chiuso senza cuciture.

Per alcuni progetti lavorati con i ferri circolari, è probabile che il diametro del lavoro sia inferiore a quello dei ferri.

In questi casi si usa la tecnica del magic loop, che consiste nell'estrarrre tra due maglie parte del cavo che unisce i due ferri ed incrociarlo per formare un cerchio. Puoi farlo in uno o più punti del ferro, a seconda delle tue necessità. Questo permette alle maglie di restare più unite e al lavoro di ottenere una forma più circolare, rendendolo più facile da maneggiare.

Puoi trovare maggiori informazioni sul nostro blog [www.weareknitters.com](http://www.weareknitters.com) consultando il post “CÓMO TEJER EN CIRCULAR”.

**Aumento:** quando devi aumentare 1 maglia, solleva il filo fra le 2 maglie, voltalo e portalo sopra il ferro di sinistra, poi lavora come indicato.

**Jacquard:**

Per realizzare la tecnica Jacquard devi seguire le seguenti indicazioni:

Nei ferri a diritto lavora con uno dei colori. Quando arrivi al momento in cui devi cambiare colore, lascia il filo che stavi usando sul dietro del lavoro, prendi il nuovo colore e lavora le maglie necessarie. Se vuoi ritornare al primo colore che stavi usando, riprendi il filo che avevi lasciato dietro il lavoro. Non preoccuparti se il cambio di colore è molto evidente, sarà sul dietro del lavoro e non si noterà.

Per lavorare i ferri sul rovescio del lavoro, ripeti i passaggi precedenti, ma lascia il filo sul davanti del lavoro e riprendi il nuovo colore davanti anziché dietro il lavoro. Da questo lato, si vedono i cambi di colore.

Queste indicazioni sono solo un'introduzione breve alla tecnica jacquard. Sul sito [www.weareknitters.it](http://www.weareknitters.it) puoi guardare i nostri video tutorial che illustrano questa tecnica”

**Aumento a metà del ferro:** quando devi aumentare più di 2 maglie a metà del ferro, inserisci il ferro di destra nella prima maglia, avvolgi il filo attorno al ferro come

se stessi per lavorare una maglia a diritto, estrai il ferro, ritorci la maglia e inseriscila sul ferro di sinistra. Avrai fatto un aumento. Ripeti lo stesso procedimento per il numero di maglie indicato dal pattern. Dopo aver aumentato le maglie necessarie, lavorale come indicato dal pattern.

**Lavorare 2 maglie insieme:** lavora due maglie insieme come se fossero una maglia soltanto.

**Accavallata semplice:** per fare un'accavallata semplice, passa 1 maglia senza lavorarla come se dovessi lavorarla a diritto. Lavora a diritto la maglia successiva. Con il ferro di sinistra, porta la maglia che hai passato sopra quella lavorata per intrecciarla.

# COMINCIAMO



1. Con il colore A, avvia 34 maglie su uno dei ferri di legno.

2. Lavora dal ferro 1 al ferro 15 a coste 1/1 in tondo\*, e cioè lavora alternando 1 maglia a diritto con 1 maglia lavorata a rovescio fino alla fine del ferro e fino ad arrivare al ferro 15.

*\*NOTA BENE: assicurati che tutte le maglie siano allineate e non si rigirino intorno al ferro prima di chiudere il lavoro in tondo. Ti consigliamo di applicare un segnapunti nella prima maglia per localizzare facilmente l'inizio del ferro.*

3. Lavora il ferro 16 in questo modo:

Ferro 16: lavora 1 maglia a diritto con il colore A. Passa al colore B e lavora 3 maglie a diritto, fai 1 aumento, lavora 8 maglie a diritto, fai 1 aumento, lavora 4 maglie a diritto e posiziona un segnapunti. Passa al colore A e lavora 2 maglie a diritto, poi posiziona un altro segnapunti. Passa al colore B, lavora 3 maglie a diritto, fai 1 aumento, lavora 8 maglie a diritto, fai 1 aumento e lavora 4 maglie a diritto. Passa al colore A e lavora 1 maglia a diritto. Avrai 38 maglie in totale.



4. Lavora dal ferro 17 al ferro 31 a maglia rasata realizzando gli aumenti nei ferri specificati e i cambi di colore riportati nello schema:

Ferri 17, 18, 20, 22, 24, 26, 28 e 30: lavora 18 maglie a diritto realizzando i cambi di colore indicati nello schema\*. Porta il segnapunti al ferro di destra, lavora le maglie a diritto con il colore A fino ad arrivare al

segnapunti successivo e portalo sul ferro di destra\*\*. Lavora le ultime 18 maglie realizzando i cambi di colore indicati nello schema\*\*\*.

*\*Queste prime 18 maglie corrispondono alla prima sezione.*

*\*\*Le maglie tra i segnapunti corrispondono al pollice.*

*\*\*\*Queste ultime 18 maglie corrispondono alla seconda sezione.*

Ferri 19, 21, 23, 25, 27, 29 e 31: lavora 18 maglie a diritto realizzando i cambi di colore indicati nello schema. Quando arrivi al segnapunti, passalo sul ferro di destra e fai 1 aumento con il colore A. Lavora il resto delle maglie a diritto con il colore A fino ad arrivare al segnapunti successivo, fai 1 aumento a diritto con il colore A. Quando arrivi al secondo segnapunti, passalo sul ferro di destra. Lavora le ultime 18 maglie sul ferro di destra seguendo i cambi di colore indicati nello schema. Alla fine del ferro 31, avrai 52 maglie in totale.



5. Lavora il ferro 32 come segue:

Ferro 32: con il colore B lavora 18 maglie a diritto, togli il segnapunti, passa le successive 16 maglie sul ferro ausiliario e lasciale in sospeso per riprenderle più tardi, poi togli il segnapunti successivo. Aumenta 2 maglie e lavora 18 maglie a diritto. Avrai 38 maglie in totale.

6. Lavora dal ferro 33 al ferro 49 a maglia rasata rovescia realizzando i cambi di colore indicati nello schema.

7. Lavora dal ferro 50 al ferro 54 a maglia rasata con il colore B, realizzando le seguenti diminuzioni:

Ferro 50: lavora 2 maglie insieme a diritto, 15 maglie a diritto, fai 1 accavallata semplice 2 volte, lavora 15 maglie a diritto e 2 maglie insieme a diritto. Avrai 34 maglie in totale.

Ferro 51: lavora tutte le maglie a diritto.

Ferro 52: lavora 2 maglie insieme a diritto, 13 maglie a diritto, fai 1 accavallata semplice 2 volte, lavora 13 maglie a diritto e 2 maglie insieme a diritto. Avrai 30 maglie in totale.

Ferro 53: lavora 2 maglie insieme a diritto, 11 maglie a diritto, fai 1 accavallata semplice 2 volte, lavora 11 maglie a diritto e 2 maglie insieme a diritto. Avrai 26 maglie in totale.

Ferro 54: lavora 2 maglie insieme a diritto, 9 maglie a diritto, fai 1 accavallata semplice 2 volte, lavora 9 maglie a diritto e 2 maglie insieme a diritto. Avrai 22 maglie in totale.



8



9

8. Una volta lavorati i 54 ferri, assicurati di avere 11 maglie su un ferro e 11 su un altro e unisci il davanti con il dietro con un kitchener stitch.

Puoi trovare maggiori informazioni sul nostro blog [www.weareknitters.com](http://www.weareknitters.com) consultando il post “HOW TO MAKE AN INVISIBLE SEAM (KITCHENER STITCH)”.

9. Ora andiamo a lavorare il pollice. Passa il ferro attraverso le 2 maglie avviate, poi prendi le 16 maglie che avevi lasciato in sospeso e passa il ferro attraverso altre 2 maglie nel buco che va a formarsi tra il guanto e il ferro. Avrai 20 maglie in tutto. Passa la prima maglia senza lavorarla, in modo che la seconda maglia ripresa diventi la prima del ferro.

10. Lavora dal ferro 32 al ferro 46 a maglia rasata con il colore A, realizzando le seguenti diminuzioni:

Ferri 32 e 33: fai 1 accavallata semplice, lavora il resto delle maglie a diritto finché non rimangono 2 maglie e lavorale insieme a diritto. Alla fine del ferro 33, avrai 16 maglie in totale.

Dal ferro 34 al ferro 41: lavora tutte le maglie a diritto.



11

Ferro 42: lavora 2 maglie insieme a diritto, 4 maglie a diritto, fai 1 accavallata semplice 2 volte, lavora 4 maglie a diritto e 2 maglie insieme a diritto. Avrai 12 maglie in totale.

Ferri 43 e 45: lavora tutte le maglie a diritto.

Ferro 44: lavora 2 maglie insieme a diritto, 2 maglie a diritto, fai 1 accavallata semplice 2 volte, lavora 2 maglie a diritto e 2 maglie insieme a diritto. Avrai 8 maglie in totale.

Ferro 46: lavora 2 maglie insieme a diritto, lavora 4 maglie a diritto e lavora 2 maglie insieme a diritto. Avrai 6 maglie in totale.

11. Dividi le maglie sui due ferri e intrecciale con il kitchener stitch.

# UNIRE E REFINIRE



Per rifinire, fai un nodo e nascondi i fili che restano inserendoli tra le maglie del lavoro, con l'aiuto dell'ago da lana. Una volta inseriti vari centimetri, taglia a filo con il tessuto.

Ricordati di fare molte foto e di pubblicarle sui social network con l'hashtag **#weareknitters** e **#loveyoulotsmittens**.

# Love You Lots Mittens

*Mitten: / 'mit(ə)n/  
a glove with two sections, one for the thumb and  
the other for all four fingers.*



**we are knitters x @nomadstitches**

# BĘDZIESZ POTRZEBOWAĆ

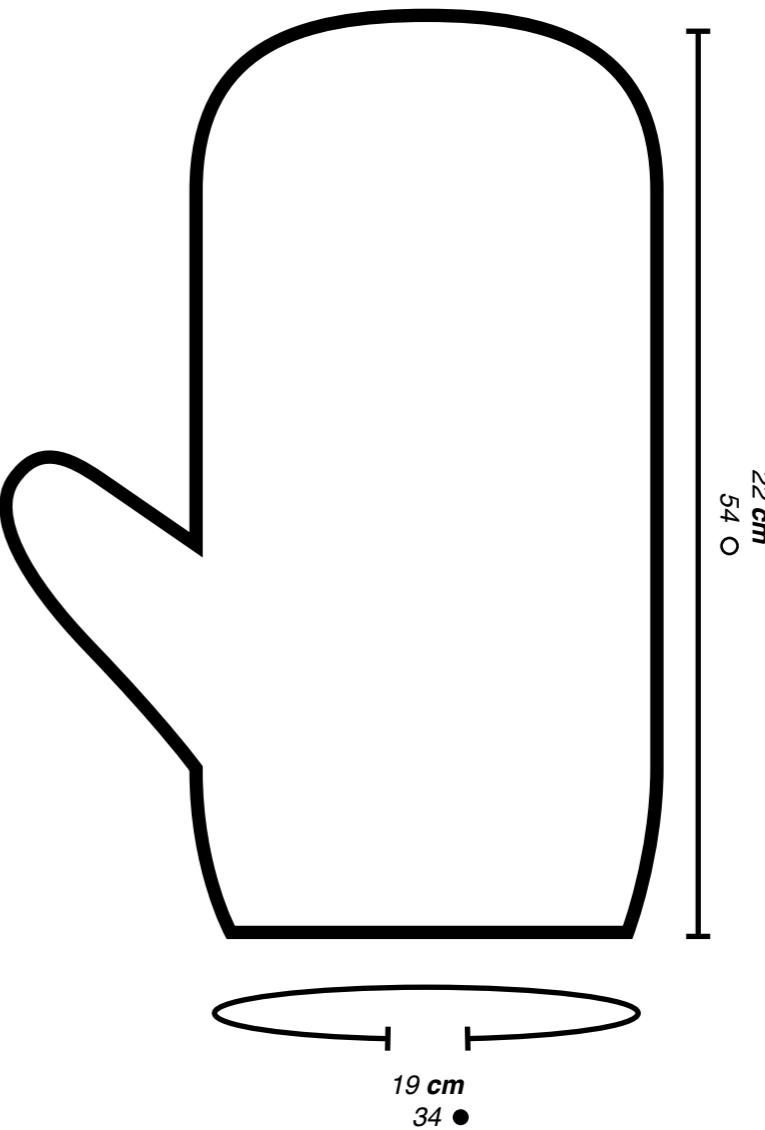
- 2 motki baby alpaca w kolorze wino (kolor A)
- 1 motek baby alpaca w kolorze natura (kolor B)
- Druty na żyłce w rozmiarze 5 mm / 8 US / 6 UK
- Znaczniki oczek (jeśli nie masz znacznika oczek, możesz zawiązać nitkę w kontrastowym kolorze)
- Drut pomocniczy
- Igła dziewiarska

Ściegi i techniki wykorzystane przy realizacji tego projektu:

- 1. Nabieranie oczek**
- 2. Przerabianie po okręgu (magiczna pętla)\***
- 3. Ścieg ściągaczowy 1x1**
- 4. Oczko prawe**
- 5. Dodawanie oczek\***
- 6. Żakard\***
- 7. Pozostawianie oczek do przerobienia później**
- 8. Dodawanie oczek w środku rzędu\***
- 9. Przerabianie 2 oczek razem\***
- 10. Oczko zgubione\***
- 11. Ścieg Kitchener**
- 12. Zbieranie oczek**
- 13. Wykańczanie robótki**

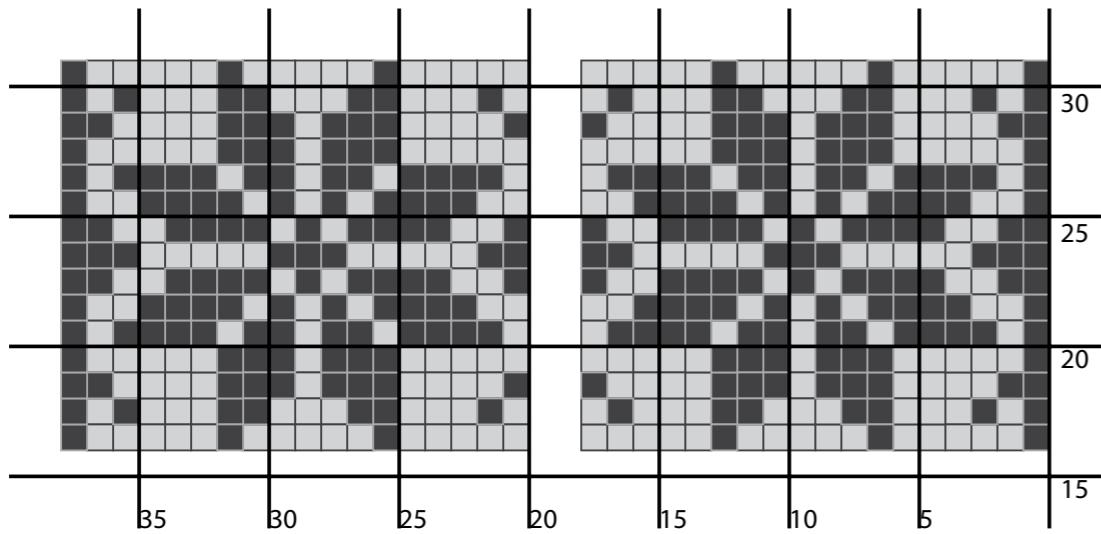
\*Te techniki są objaśnione we wprowadzeniu.

Większość tych ściegów i technik jest przedstawiona w videotutorialach, które możesz znaleźć na naszej stronie.  
Sprawdzić i spróbuj!



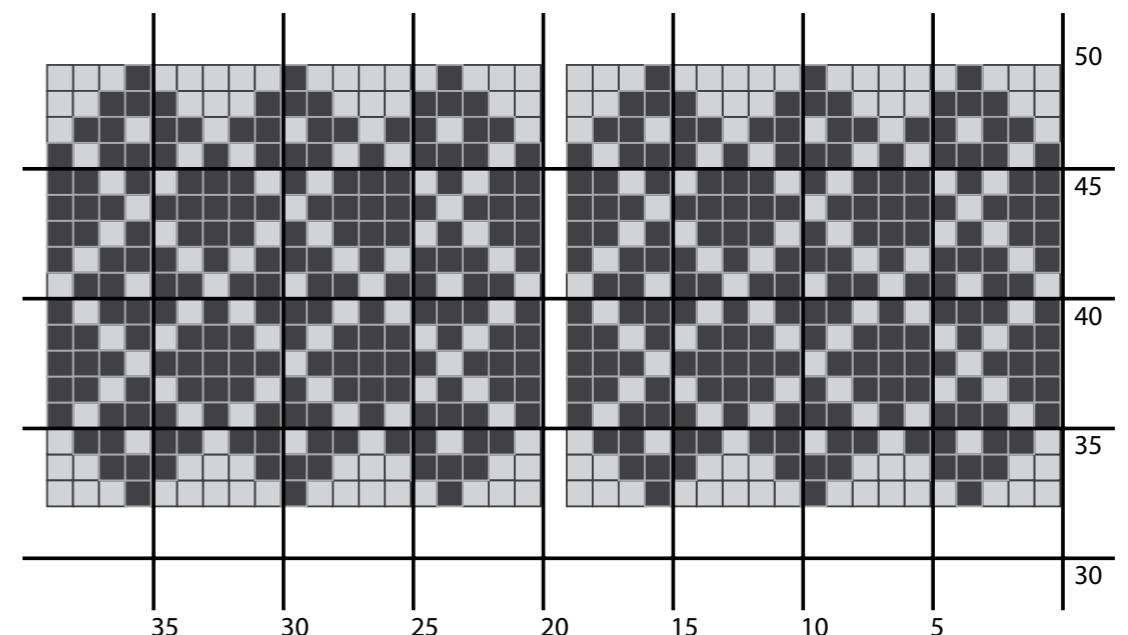
# SCHEMAT

Sekcja druga



Sekcja pierwsza

Sekcja druga



■ Kolor A      □ Kolor B

Interpretując schemat, pamiętaj o czytaniu rzędów nieparzystych od prawej strony do lewej i rzędów parzystych od lewej strony do prawej.

# PRÓBKA ŚCIEGU

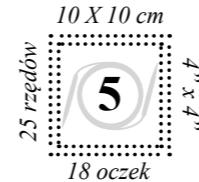
Poświęć chwilę, aby zaoszczędzić sobie później wiele czasu! Zrobienie próbki ściegu zajmie Ci 10 minut, podczas gdy poprawienie już ukończonego elementu może zająć Ci dużo więcej czasu, szczególnie jeśli trzeba będzie rozpocząć pracę od nowa. Próbka ściegu to zalecane napięcie dzianiny dla danego projektu.

Zanim rozpocznesz pracę, istotne jest wykonanie próbki, aby podliczyć, ile oczek i ile rzędów mieści się we fragmencie robótki o wielkości 10x10cm. Dzięki temu upewnisz się, że napięcie dzianiny będzie odpowiednie dla danego projektu, a jego wymiary będą pokrywać się ze wzorem. Jeśli Twoja próbka będzie mniejsza niż na schemacie, zalecamy wykonywać luźniejszy ścieg, zaś gdy wyjdzie zbyt szeroka, ciaśniejszy.

Pamiętaj, że robienie na drutach to nie nauka ścisła ani produkcja masowa. To normalne, że Twoje wyroby mogą się różnić o 1 do 3 centymetrów od podanych wymiarów wzoru. Na blogu na naszej stronie [weareknitters.com](http://weareknitters.com) znajdziesz post "HOW TO MEASURE A TENSION SAMPLE", w którym zamieściliśmy więcej informacji na ten temat.

## WYKONAJ PRÓBKĘ ŚCIEGU:

### ŚCIEG POŃCZOSZNICZY



# WPROWADZENIE

Projekt jest wykonany w dwóch kolorach (A i B) i składa się z dwóch osobnych części.

Kolor A = 2 motki.

Kolor B = 1 motek.

Przed rozpoczęciem pracy zapoznaj się z następującymi technikami:

**Przerabianie po okręgu (magiczna pętla):** aby przerabiać po okręgu, kiedy zakończysz nabieranie oczek, nie odwracaj robótki. Kontynuuj przerabianie przez pierwsze oczko, które nabrałaś. W ten sposób zawsze przerabiasz na prawej stronie, a materiał zostaje zamknięty bez potrzeby zszywania części.

W niektórych projektach przerabianych na drutach z żyłką, średnica robótki może być mniejsza niż średnica drutów z żyłką. W takich przypadkach wykorzystuje się technikę magicznej pętli, która polega na wyciąganiu kawałka żyłki między dwoma oczkami i skrzyżowaniu jej tak, by utworzyła pętlę. Możesz wykonać pętlę w jednym lub kilku miejscach okręgu, w zależności od potrzeb. Dzięki temu oczka będą obok siebie, a projekt będzie mógł być przerabiany po okręgu, a tobie ułatwi to posługiwanie się drutami.

Możesz uzupełnić te wyjaśnienia tutorialem "JAK PRZERABIAĆ NA DRUATCH NA OKRĄGŁO METODA

„MAGIC LOOP””, który znajdziesz na blogu na naszej stronie [www.weareknitters.com](http://www.weareknitters.com).

**Dodawanie 1 oczka:** aby dodać 1 oczko, złap nitkę znajdująca się pomiędzy 2 sąsiadującymi oczkami i, przekręcając ją, umieść na lewym drucie i przerób zgodnie ze wskazówkami.

## Żakard

Aby wykonać wzór żakardowy postępuj zgodnie z poniższym opisem:

Po prawej stronie robótki zacznij przerabiać oczka jednym kolorem i kiedy dotrzesz do miejsca zmiany koloru, zostaw z tyłu robótki nitkę, której dotąd używałaś, weź nowy kolor i przerób wskazane oczka. Jeśli chcesz użyć ponownie poprzedniego koloru, weź ponownie nitkę, którą zostawiłaś. Nie przejmuj się, widząc pozostałe odcinki nitki, gdyż znajdują się one po lewej stronie robótki i nie będą widoczne.

Po lewej stronie robótki postępuj tak, jak poprzednio, a jedyna różnica polega na tym, że w chwili zmiany koloru zostawisz nitkę z przodu i także z przodu ponownie ją złapiesz. Po tej stronie będziesz mogła zobaczyć zmiany koloru w robótce.

Wskazówki są jedynie zarysem techniki żakardowej.  
Na [www.weareknitters.com](http://www.weareknitters.com) znajdziesz tutorial, który szczegółowo pokazuje, jak posługiwać się tą techniką.

**Dodawanie oczek w środku rzędu:** kiedy musisz dodać 2 lub więcej oczek, wprowadź prawy drut w pierwsze oczko, nawiń nić na drut tak, jakbyś miała przerobić oczko na prawo, wyjmij drut, skręć to oczko i włóż na lewy drut. W ten sposób dodałaś jedno oczko. Powtórz tę czynność, aby dodać oczka wskazane w instrukcji. Po dodaniu oczek przerób je zgodnie z instrukcją.

**Przerabianie 2 oczek razem:** Przerób 2 oczka razem tak, jakby chodziło o pojedyncze oczko.

**Oczko zgubione:** Aby wykonać 1 oczko zgubione przełącz 1 oczko bez przerabiania na prawy drut tak, jakbyś miała je przerobić na prawo. Przerób kolejne oczko na prawo. Przy pomocy lewego drutu przeciągnij oczko, które przełożyłaś bez przerabiania nad tym, które przerobiłaś, aby je zamknąć.

# ZACZNIJ ROBÓTKĘ



1. Nabierz 34 oczka nicią w kolorze A na jeden z drewnianych drutów.
2. Okrążenia od 1 do 15 przerób po okręgu ściegiem ściągaczowym 1x1, to znaczy: przerabiaj na zmianę 1 oczko na prawo i 1 oczko na lewo\*. Powtarzaj do końca okrążenia i aż dojdiesz do rzędu 15.

*\*Uwaga! Przed zamknięciem robótki w okręgu, sprawdź, czy wszystkie oczka są wyprostowane i nie okręcają się wokół drutu. Zalecamy, byś w pierwszym oczku umieściła znacznik oczek, co ułatwi łatwiejsze zlokalizowanie początku rzędu.*

3. Okrążenie 16 przerób w następujący sposób:  
  
Okrążenie 16: przerób 1 oczko na prawo nicią w kolorze A. Zmień na kolor B i przerób 3 oczka na prawo, dodaj 1 oczko, przerób 8 oczek na prawo, dodaj 1 oczko, przerób 4 oczka na prawo i umieść znacznik. Zmień na kolor A, przerób 2 oczka na prawo i umieść kolejny znacznik. Zmień na kolor B, przerób 3 oczka na prawo, dodaj 1 oczko, przerób 8 oczek na prawo, dodaj 1 oczko i przerób 4 oczka na prawo. Zmień na kolor A i przerób 1 oczko na prawo. Otrzymasz w sumie 38 oczek.



4. Okrążenia od 17 do 31 przerób ściegiem pończoszniczym, dodając oczka i zmieniając kolor nici zgodnie ze schematem:

Okrążenia 17, 18, 20, 22, 24, 26, 28 i 30: przerób 18 oczek na prawo, zmieniając kolor zgodnie ze schematem\*. Przełącz marker na prawy drut, przerabiaj oczka kolorem A, aż dojdiesz do

następnego znacznika i przełącz znacznik na prawy drut\*\*. Przerób ostatnie 18 oczek, zmieniając kolor zgodnie ze schematem\*\*\*.

\*Te pierwsze 18 oczek odpowiadają pierwszej sekcji.

\*\*Oczka pomiędzy znacznikami przypadają na kciuk.

\*\*\*Te ostatnie 18 oczek odpowiadają sekcji drugiej.

Okrążenia 19, 21, 23, 25, 27, 29 i 31: przerób 18 oczek, stosując kolor zgodny ze schematem. Gdy dojdziesz do znacznika, przełącz go na prawy drut i dodaj 1 oczko w kolorze A. Przerabiaj pozostałe oczka na prawo kolorem A, aż dojdiesz do następnego znacznika, dodaj 1 oczko prawe kolorem A. Gdy dojdiesz do znacznika, przełącz go na prawy drut. Ostatnie 18 oczek przerób na prawo kolorem wskazanym na schemacie. Na końcu okrążenia 31 otrzymasz w sumie 52 oczka.



5. Okrążenie 32 przerób w następujący sposób:

Okrążenie 32: nicią w kolorze B przerób 18 oczek na prawo, zdejmij znacznik, przełóż następnych 16 oczek bez przerabiania na drut pomocniczy do przerobienia później, zdejmij następny znacznik. Nabierz 2 oczka i przerób 18 oczek na prawo. Otrzymasz w sumie 38 oczek.

6. Okrążenia od 33 do 49 przerób ściegiem pończoszniczym, zmieniając kolor zgodnie ze schematem.

7. Okrążenia od 50 do 54 przerób ściegiem pończoszniczym nicią w kolorze B, odejmując oczka w następujący sposób:

Okrążenie 50: przerób 2 oczka razem na prawo, przerób 15 oczek na prawo, zgub 1 oczko dwa razy, przerób 15 oczek na prawo i przerób 2 oczka razem na prawo. Otrzymasz w sumie 34 oczka.

Okrążenie 51: przerób wszystkie oczka na prawo.

Okrążenie 52: przerób 2 oczka razem na prawo, przerób 13 oczek na prawo, zgub 1 oczko dwa razy, przerób 13 oczek na prawo i przerób 2 oczka razem na prawo. Otrzymasz w sumie 30 oczek.

Okrążenie 53: przerób 2 oczka razem na prawo, przerób 11 oczek na prawo, zgub 1 oczko dwa razy, przerób 11 oczek na prawo i przerób 2 oczka razem na prawo. Otrzymasz w sumie 26 oczek.

Okrążenie 54: przerób 2 oczka razem na prawo, przerób 9 oczek na prawo, zgub 1 oczko dwa razy, przerób 9 oczek na prawo i przerób 2 oczka razem na prawo. Otrzymasz w sumie 22 oczka.



8



9

8. Po zakończeniu 54 okrążeń, upewnij się, że masz 11 oczek na jednym drucie i 11 oczek na drugim drucie i połącz przód i tył ściegiem kitchener.

Możesz uzupełnić te wyjaśnienia tutorialem “INVISIBLE SEAMS (KITCHENER STITCH)”, który znajdziesz na blogu na naszej stronie [www.weareknitters.com](http://www.weareknitters.com).

9. Teraz wykonamy kciuk. W tym celu wprowadź drut w 2 oczka, które nabralaś, a następnie zbierz 16 oczek, które zostawiłaś do przerobienia później i wprowadź drut w jeszcze 2 oczka w dziurze, która utworzyła się pomiędzy środkiem a drutem. Otrzymasz w sumie 20 oczek. Przełóż pierwsze oczko bez przerabiania tak, by drugie oczko, które zebrałaś stanowiło pierwsze oczko okrążenia.

10. Okrążenia od 32 do 46 przerób ściegiem pończoszniczym nicią w kolorze A, odejmując oczka w następujący sposób:

Okrążenia 32 i 33: wykonaj 1 oczko zgubione, przerób pozostałe oczka na prawo, aż zostaną 2 oczka, przerób 2 oczka razem na prawo. Na końcu okrążenia 33 otrzymasz w sumie 16 oczek.

Okrążenia 34 i 41: przerób wszystkie oczka na prawo.



11

Okrążenie 42: przerób 2 oczka razem na prawo, przerób 4 oczka na prawo, zgub 1 oczko dwa razy, przerób 4 oczka na prawo, przerób 2 oczka razem na prawo. Otrzymasz w sumie 12 oczek.

Okrążenia 43 i 45: przerób wszystkie oczka na prawo.

Okrążenie 44: przerób 2 oczka razem na prawo, przerób 2 oczka na prawo, zgub 1 oczko dwa razy, przerób 2 oczka na prawo, przerób 2 oczka razem na prawo. Otrzymasz w sumie 8 oczek.

Okrążenie 46: przerób 2 oczka razem na prawo, przerób 4 oczka na prawo, przerób 2 oczka razem na prawo. Otrzymasz w sumie 6 oczek.

11. Podziel oczka na dwa druty i zamknij je ściegiem kitchener.

# JAK ZAKOŃCZYĆ I SCALIĆ ROBÓTKĘ



Na koniec zrób supełek i przy pomocy igły ukryj pozostałe nitki, przewlekając je między oczkami. Po przeciągnięciu kilku centymetrów przytnij krótko ich końcówki.

Pamiętaj, żeby zrobić mnóstwo zdjęć i umieścić je na portalach społecznościowych z hashtagiem **#weareknitters** i **#loveyoulotsmittens**.